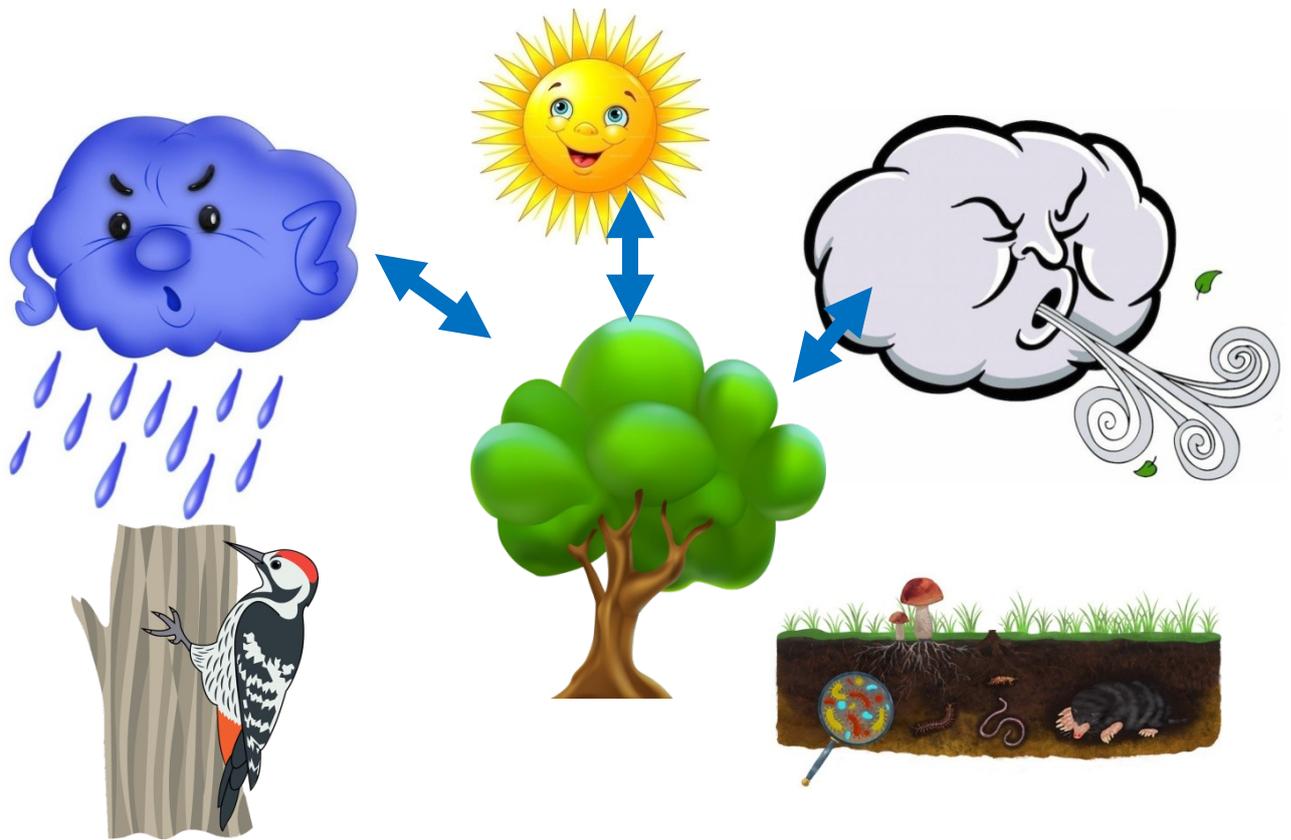


Беседа «Откуда хлеб пришел?»

Цель: учить составлять рассказ по интеллект - карте, опираясь на картинки-подсказки, пополнять словарный запас, развивать связную речь.

Описание работы

Воспитатель предлагает вниманию детей интеллект- карту на определенную тему, рассмотреть каждую картинку отдельно, придумать своему рассказу название. Выслушивает ответы детей и предлагает составить рассказ последовательно, ориентируясь на стрелочки- навигаторы, задавая наводящие вопросы. Побуждает воспитанников употреблять в речи побольше определений, проговаривать сложные слова. В конце занятия предлагает поиграть в игру «Кто больше вспомнит пословиц о хлебе?»

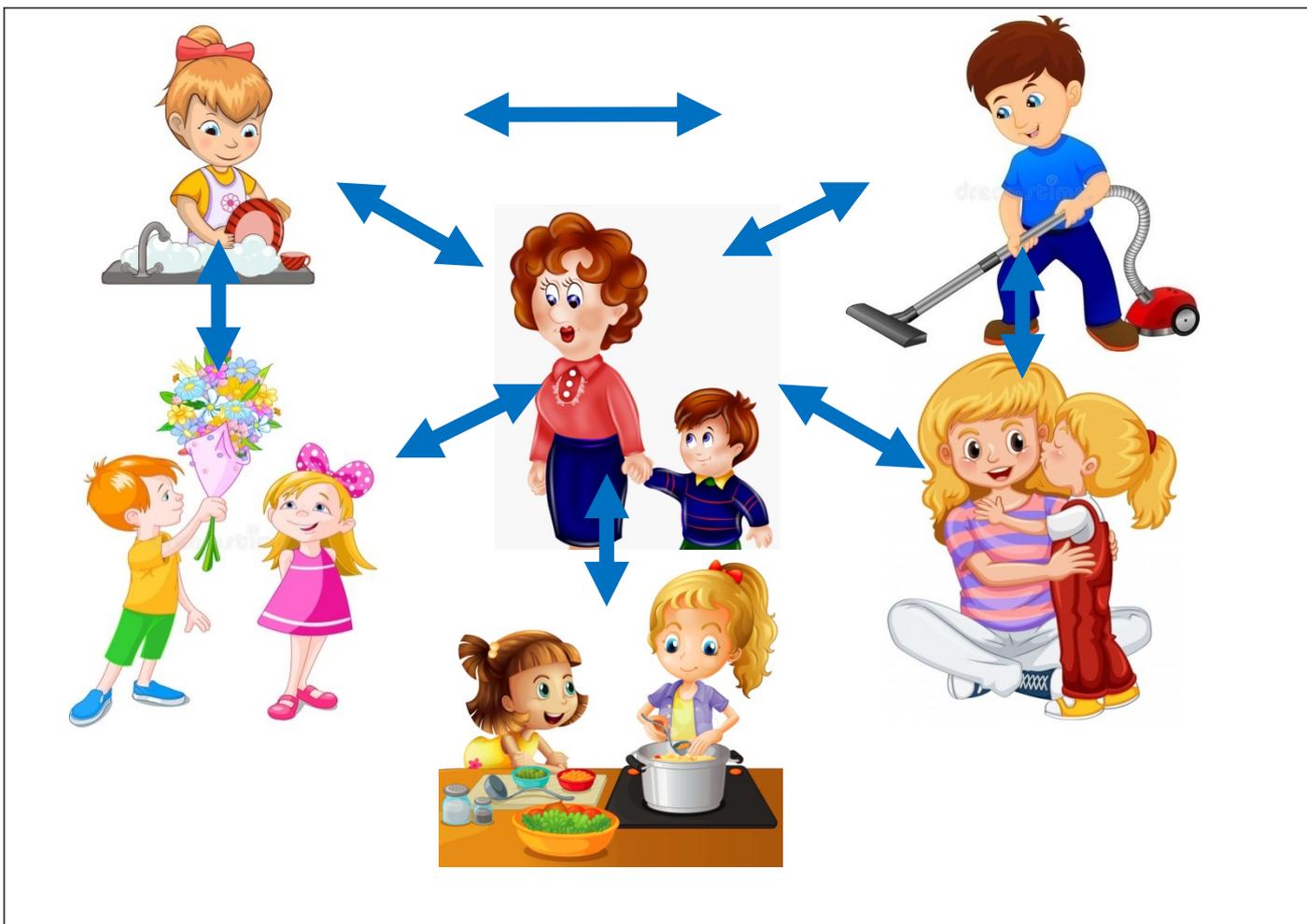


Беседа- рассуждение «Что нужно дереву?»

Цель: закреплять умение устанавливать причинно- следственные связи, решение проблемных ситуаций, продолжать развивать связную речь детей.

Описание работы

Воспитатель предлагает самостоятельно, опираясь на картинки- подсказки придумать сюжетный рассказ, выбрать последовательность действий, используя в речи сложноподчиненные слова, побуждает детей наводящими вопросами анализировать проблемную ситуацию, высказать свою точку зрения. В конце занятия, педагог предлагает поиграть в словесную игру «Задумай слово».

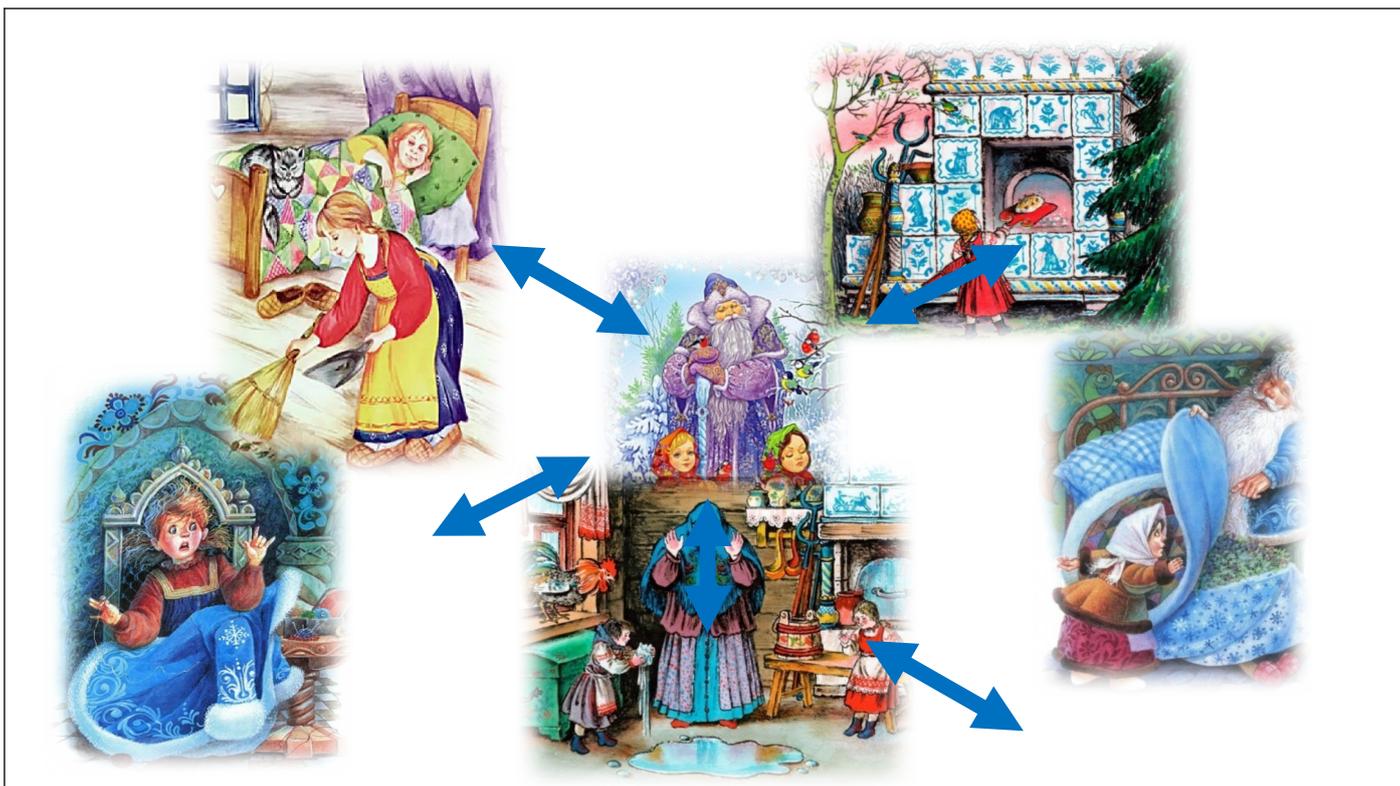


Составление творческого рассказа «День Матери»

Цель: *продолжать развивать связную речь через интеллект-карту, ориентируясь на опорные картинку, умение употреблять в речи слова-определения, пополнять словарный запас*

Описание работы

Воспитатель предлагает на выбор любую сюжетную картинку, спрашивает о чем она, как лучше назвать свой творческий рассказ. Выслушивает варианты ответа и предлагает несколько фраз, завершающий рассказ о маме. В конце занятия педагог играет в словесную игру с логопедическим мячом «Найди звук в слове?»



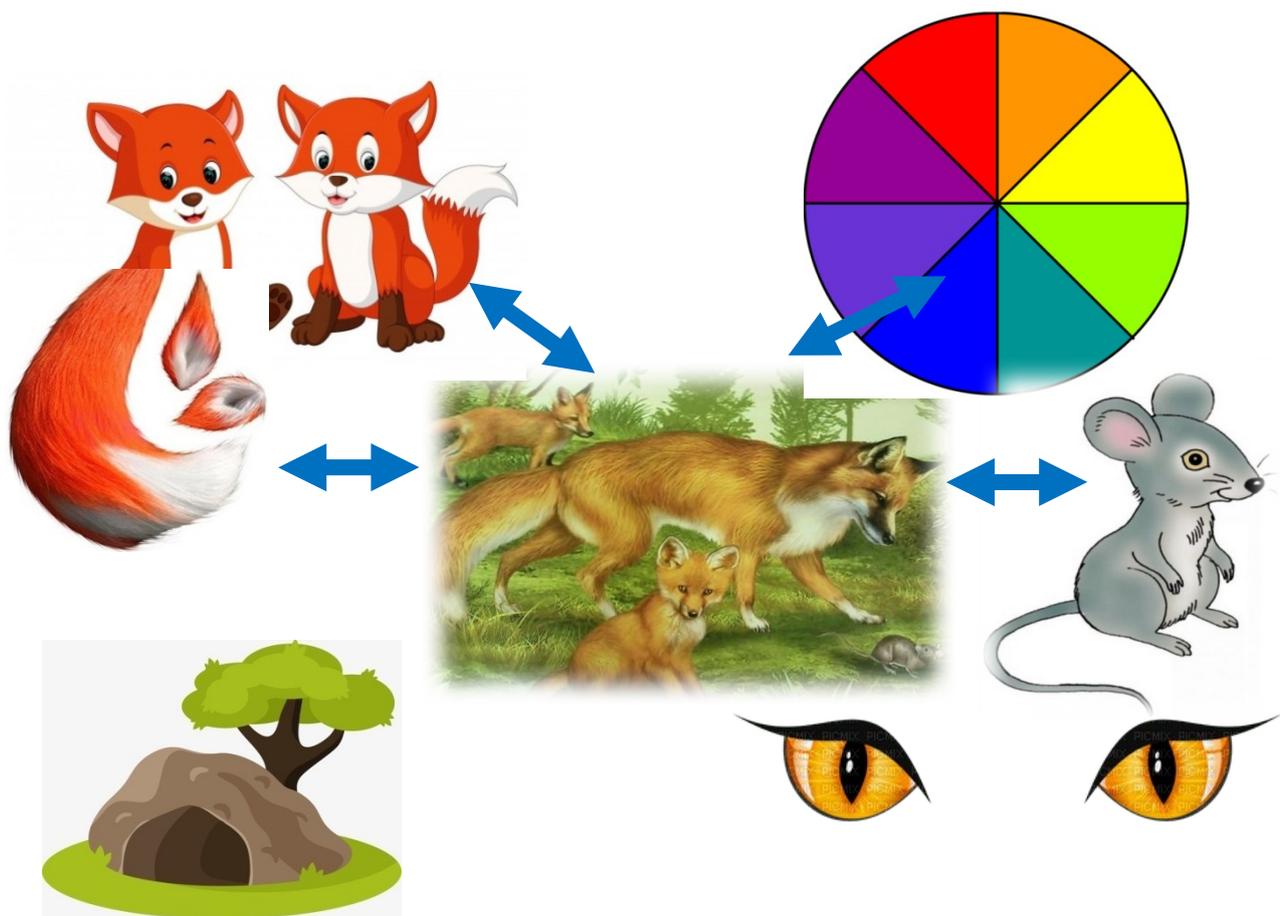
Пересказ русской народной сказки «Мороз Иванович»

Цель: учить детей передавать образное содержание сказки, опираясь на интеллект- карту, последовательно пересказывать, грамотно строить предложения, четко выговаривать звуки в словах, развивать связную речь.

Описание работы

Воспитатель обращает внимание детей на интеллект- карту и предлагает вспомнить, на какую русскую народную сказку похожа схема, обращает внимание на поговорку: «Что посеешь, то и пожнешь», соответствует ли поговорка содержанию сказки после прочтения.

Во время прочтения сказки акцентирует внимание на фразеологизмы в произведении и предлагает их использовать при самостоятельном пересказе. Также напоминает строго ориентироваться по стрелочкам и опираться на картинки – подсказки, в случае затруднения задает наводящие вопросы. В конце занятия, педагог предлагает нарисовать Рукодельницу и Ленивицу, вместе с детьми анализируют поступки главных героев сказки.



Составление описательного рассказа по картине «Лиса с лисятами»

Цель: Развивать у детей умение связывать отдельные части рассказа по опорным картинкам, описывать элементы картины последовательно и выразительно, употребляя в речи прилагательные, правильно ставить окончания в словах.

Описание работы

Воспитатель предлагает рассмотреть картину «Лиса с лисятами» и начинает описывать свой рассказ по интеллект - карте, затем предлагает детям продолжить описание отдельных картинок с помощью наводящих вопросов. Несколько ребят могут придумать, что могло случиться с лисятами и чем все кончилось. Остальные дети следят за содержанием описательного рассказа, правильным его построением. В конце занятия педагог предлагает проговорить пословицу «Лиса по лесу шла...» с различным темпом (быстро, медленно) и с различной силой голоса (громко, тихо).

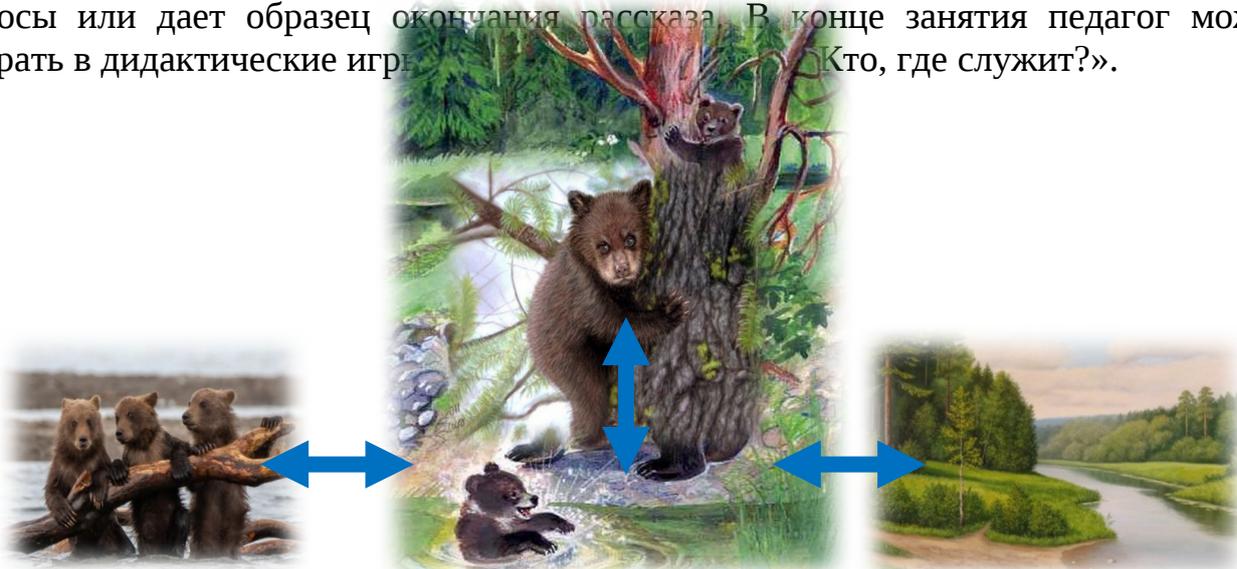


Составление короткого рассказа по картине «Пограничник с собакой»

Цель: *продолжать учить детей составлять короткий рассказ по опорным картинкам, придумывать самостоятельный сюжет, развивать связную речь, учитывая последовательность событий.*

Описание работы

Воспитатель обращает внимание детей на интеллект- карту, предлагает рассмотреть каждую картинку- подсказку и придумать название своего рассказа. Способствует тому, чтобы дети использовали слова синонимы и анализировали поступки и события в рассказе, придумали интересную концовку сюжета, следит за содержанием рассказа, правильным его построением..Предлагает наводящие вопросы или дает образец окончания рассказа. В конце занятия педагог может поиграть в дидактические игры «Кто, где служит?».



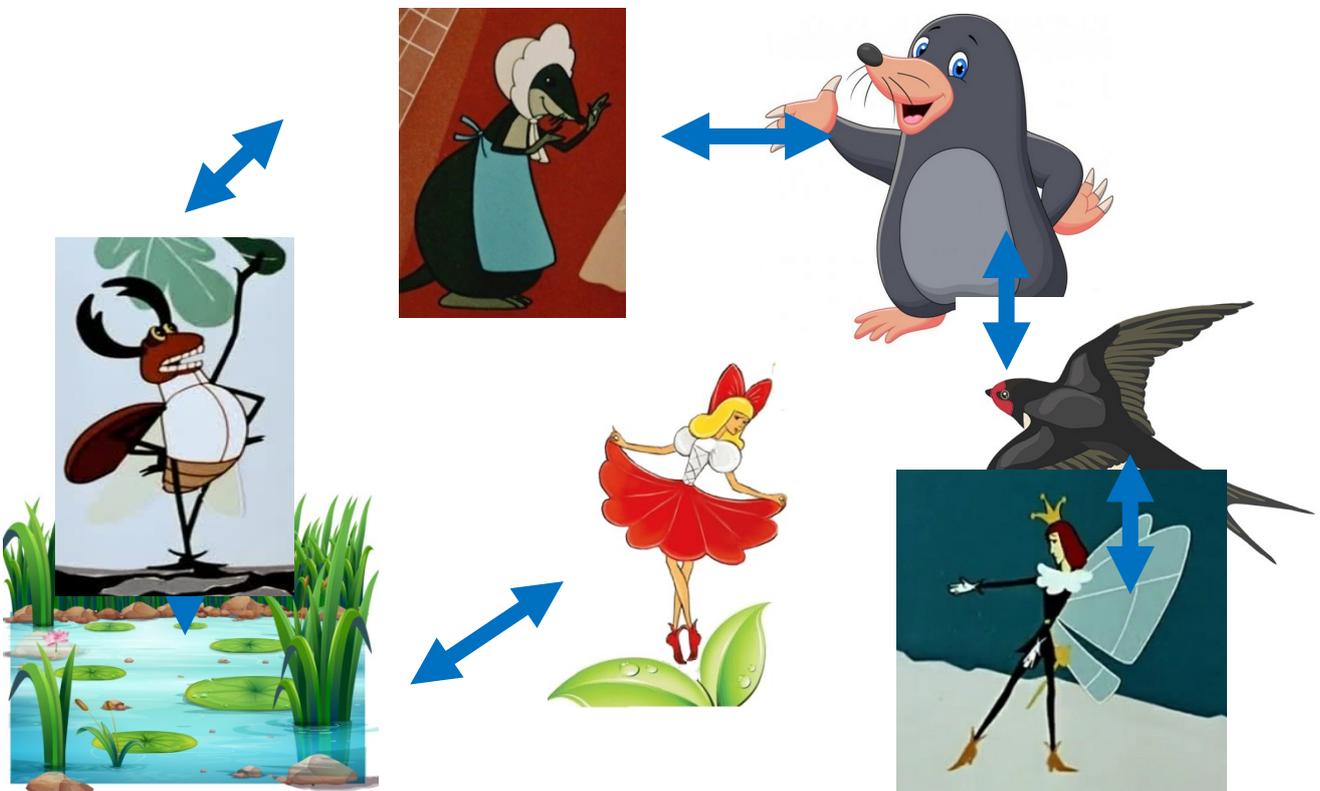


Составление описательного рассказа по картине В. Бианки «Купание медвежат»

Цель: Продолжать развивать умение описывать и связывать отдельные картинки рассказа, придерживаясь последовательности, передавать точно сюжет картины, активизировать словарную работу.

Описание работы

Воспитатель читает рассказ В. Бианки «Купание медвежат», затем обращается к детям с наводящими вопросами. После опроса, педагог повторно читает рассказ, дети пересказывают, делясь на пары. Один ребенок рассказывает по первым двум опорным картинкам, придерживаясь стрелочек-навигаторов для последовательности, другой ребенок - описывает следующие картинкам-подсказки. При составлении описательного рассказа, воспитатель побуждает употреблять в речи противоположные по значению слова. В конце занятия, педагог предлагает нарисовать медвежат из картины (грустного или веселого) и обсудить характер главных героев.



Пересказ сказки Г.Х.Андерсена «Дюймовочка»

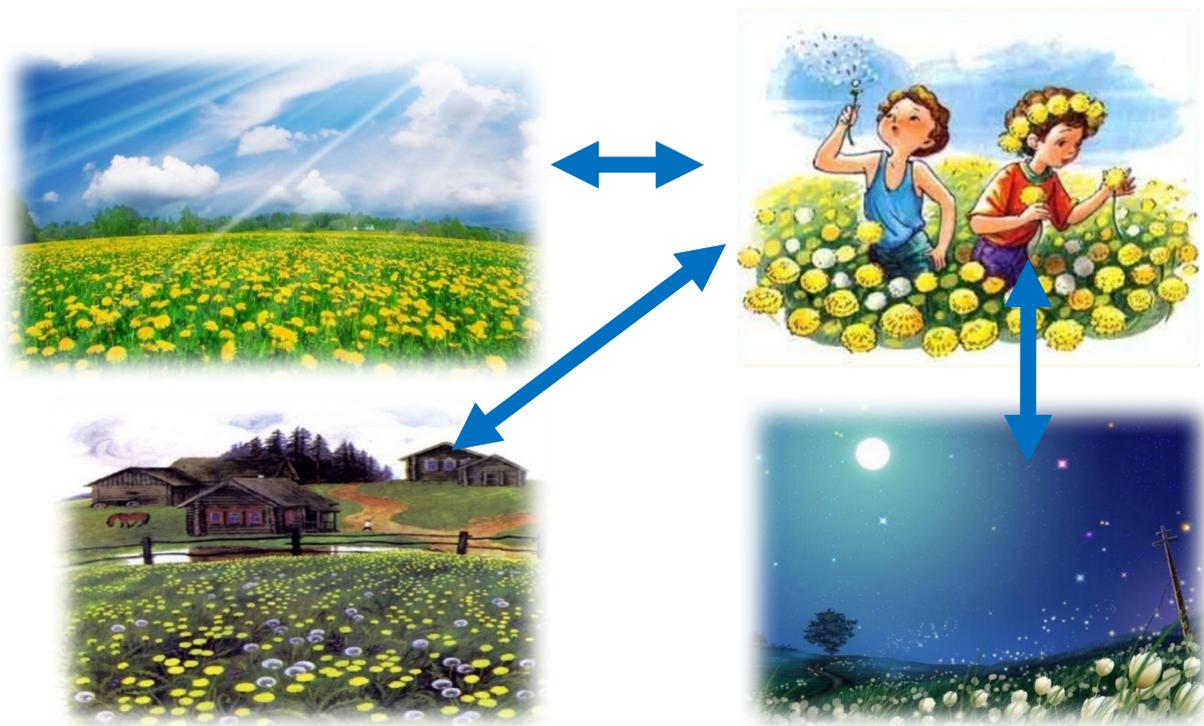
Цель: Формировать умение правильно определять, чувствовать настроение,

отраженное писателем в литературном произведении, и передавать его в своих высказываниях, развивать связную речь, активизировать словарь.

Описание работы

Воспитатель демонстрирует интеллект- карту по зарубежной сказке Г.Х.Андерсена «Дюймовочка», напоминает, что пересказывать сказку нужно по картинкам-подсказкам, строго по стрелочкам навигаторам. Воспитатель читает сказку «Дюймовочка», затем проводится беседа по содержанию.

Обращает внимание детей на то, какие выражения и образные слова использовал в ней писатель. Воспитатель вызывает первого ребенка, ориентируя его на интеллект-карту и на интонационную законченность предложения, затем подает знак следующему ребенку и т.д. Во время пересказа педагог побуждает детей употреблять в речи родственные слова, схожие по значению. В конце занятия предлагает поиграть в словесную игру «Похожие слова», «Едем, летим, плывем».



Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг»

Цель: Дать детям представление о рассказе, как литературном жанре, закрепить понимание его специфики, пересказывать ориентируясь по интеллект - карте, упражнять в согласовании имен существительных и прилагательных, развивать связную речь.

Описание работы

Воспитатель читает рассказ М. Пришвина, проводится беседа-опрос по содержанию рассказа, дети анализируют, соответствует ли пословица «Весна красна цветами,

осень пирогами» сюжету рассказа. Дети пересказывают по частям произведение, придерживаясь картинок подсказок и стрелочек-навигаторов. При описании элементов рассказа, педагог нацеливает детей использовать в речи похожие слова по значению, слова-сравнения и слова-определения. Предлагает детям разные формы пересказа (короткий или длинный) на выбор, но побуждает ребят, чтобы пересказ получился интересным и грамматически правильно построенным. В конце занятия, воспитатель предлагает изготовить коллаж из полевых цветков и красиво оформить выставку детских работ.