

«Театральное представление»

Занятие по развитию речи по произведениям Ставропольских писателей

Автор Богославцва Наталья Борисовна, воспитатель МДОУ

«Детский сад №15 «Чебурашка»

Цель: закрепление знаний детьми содержания произведений Милославской Ольги

Задачи: воспитывать любовь и интерес к творчеству ставропольских писателей.

Оборудование: муляж окна, детская кухня, посуда детская, самовар, книга, шапка, «подарок», муляж блинов.

Ход занятия

У каждого человека есть своя малая родина, т.е то место, где человек родился и вырос. Наша с вами малая Родина – Ставропольский край – город Зеленокумск. Ставропольский край – замечательное место на нашей планете. Это удивительный островок среди безбрежного разнообразия природы России. Нам, жителям Ставропольского края посчастливилось жить в этом необыкновенном месте, где красавица степь нарядилась в степной сарафан распустив плечам шелковистые волосы из огромного разнообразия трав. В Ставропольском крае есть свои писатели и поэты. Вспомните, каких писателей и поэтов, живущих в Ставропольском крае, вы знаете? (Милославская В Н, Нарыжная В В)

На протяжении двух месяцев мы с вами изучали произведения Милославской, давайте вспомним, кто такая Милославская (детский поэт). Ребята, а где проживает В Н Милославская (в Ставропольском крае). Вспомните, ребята, какие произведения Милославской вы знаете («Заболела Ксюша» «Помощница» «Кормушка» «В багряном наряде» «Белые снежинки» и т.д)? Ребята, я предлагаю вам поиграть в театр. Вы знаете что такое театр? Вы хотите поставить театральное представление по произведениям Милославской. По какому произведению вы хотите поставить представление (предложить разыграть стихотворение «В гости бабушка пришла» и соединить его со стихотворение «Помощница») Поделить вместе с детьми группу на сцену (где будет идти представление) и зрительные места. Помочь распределив роли между детьми: ребята, давайте с вами распределим роли.

Кто из вас будет бабушкой? внуком? дочкой ? папой ? Кто хочет попробовать прочитать стихотворение за автора?) Остальным детям предложить стать театральными зрителями. Спросить у детей какие атрибуты нужны для разыгрывания эти произведения (шапка, подарок, кухня, стол, самовар, посуда, окно, книга и т д.

По окончанию представления узнать у детей понравилось ли пьеса зрителям. Какие произведения хотели бы дети сыграть на следующем занятии