

Результаты работы педагога подготовительной группы по внедрению технологии сторисек, как способа привития у дошкольников интереса к художественной литературе.

Исполнитель: В.В.Филатова, воспитатель высшей квалификационной категории МДОУ «Детский сад № 15 Чебурашка» г. Зеленокумск.

Работа с книгой играет важную роль в развитии у детей познавательных способностей, способствует раскрытию творческого потенциала, активизирует воображение, развивает речь, даёт ребенку образцы литературного языка. Художественная литература является действенным средством умственного, нравственного, эстетического воспитания детей. Изучив авторскую технологию Л. Мутава, работа со сторисеком, заинтересовалась тем, что данная технология позволяет максимально раскрыть потенциал любого произведения. Прочитав, например, только одну сказку дети получают знания из разных областей образовательной деятельности: мир природы, безопасность, экспериментирование, знакомятся с новыми понятиями, терминами, образными выражениями, учатся понимать их смысл. А самое главное – читая хорошие книги, расширяют кругозор, пополняют словарный запас, таким образом, развивают навыки осмысленного чтения.

На занятиях и в индивидуальной работе по ознакомлению с художественной литературой, детей мало привлекают книги, их больше интересует компьютерная технология. Из 18 детей работают 7-8, а остальные не очень заинтересованы. Именно поэтому я выбрала способ привлечения детей к знакомству с книжной культурой, а в дальнейшем и самостоятельному чтению технологию «Сторисек».

В понимании автора «Сторисек» - это большой полотняный мешок, внутри которого находится высококачественная, хорошо-иллюстрированная детская книга, с дополнительными соответствующими материалами, которые вызывают дополнительный интерес к произведению, стимулируют детское чтение.

Одной фразой можно сказать о технологии «Сторисек» так: «Читая книгу, познаю мир».

В работе я использовала свое видение данной технологии. В качестве атрибута мешок, украшенный сюжетными картинками и героями сказок, дополнив оформление декоративными элементами для усиления эффекта и привлечения внимания детей. Также, считаю что можно использовать коробку, она более удобная в использовании, чем мешок, т.к именно в ней

весь набор атрибутов хранится более аккуратно (книги, иллюстрации, распечатки не мнутся, герои сказок и фигурки животных удобно находить и доставать).

Данная технология работы с книгой значительно отличается от классического знакомства детей с литературой, т.к. подразумевает разноуровневый и разносторонний подход к книге, более широкое и подробное прочтение литературного произведения, возможность получения большого багажа знаний.

На обычных занятиях по ознакомлению детей с художественной литературой, я читаю или рассказываю художественное произведение и беседуя с детьми по содержанию текста, выделяем главных героев, основные события, вызывая эмоциональный отклик у детей. Развивает умение анализировать поступки героев, пересказывать произведение или отрывок и т.д.

Технология «Сторисек» подразумевает более длительную (до двух и более недель), более широкую, углубленную работу с текстом, которая не ограничивается занятиями по развитию речи и ознакомления детей с художественной литературой, а продолжается на занятиях - мир природы, безопасность, краеведение, в совместной деятельности.

На занятия необходимо приносить «мешок историй».

В начале нужно достать книгу и, рассмотрев ее с детьми, перейти к чтению произведения, а можно (как в моем случае), в начале достаю героев сказки (игрушки, атрибуты настольного театра или самодельных героев сказки в виде распечатанных и наклеенных на плотный картон героев), фигурки животных, которые упоминаются в тексте и таким образом создать интригу, стимулируя интерес детей к произведению, с которым они будут знакомиться. Я начинаю занятие с загадок о героях произведения или животных, которые упоминаются в сказке и получив ответ детей, доставала их из коробки. Дети пытаются отгадать, что же это за сказка, а потом уже достаю книгу и начинаю работать с произведением. И так, наполняется мешок историй.

В работе по технологии «Сторисек», важное значение имеет работа с родителями, которые оказывали активное участие в подборе материалов для создания набора «мешка историй», приносили в дар или во временное пользование книги, оказывали помощь в распечатывании иллюстраций, проявляли живой интерес к знаниям, которые получали дети на занятиях. Благодаря родителям дети постоянно приносят в группу любимые книги для совместного чтения, с разрешения родителей, обмениваются литературой и делятся впечатлениями о прочитанном.

Проведя два месяца работы, я получила вот такие результаты: 12 детей стали активно проявлять себя, составлять рассказы по технологии сторисек, с остальными буду продолжать работу.

Считаю данную технологию очень эффективной для стимулирования интереса детей к книге, самостоятельному чтению в будущем, расширения кругозора детей. Я буду продолжать работать по данной технологии.