

Семинар-практикум для педагогов
«Схемы – модели в работе с дошкольниками
по развитию связной речи»

Подготовила и провела: Я.П. Голикова, воспитатель, высшая квалификационная категория, МДОУ «Детский сад № 15 «Чебурашка».

Цель: внедрение в образовательный процесс современных технологий, направленных на развитие связной речи дошкольников.

Ход практикума:

1. Что же такое моделирование?

(на экране проецируется слайд №2)

«Моделирование»- исследование каких-либо явлений, процессов путём построения и изучения моделей. Моделирование своим объектом имеет модели.

«Модель»- это любой образ (мысленный и условный; изображения, описания, схема, чертёж, график, план) какого-либо процесса или явления (оригинала данной модели, используемый в качестве заместителя.

«Наглядное моделирование» - это воспроизведение существенных свойств изучаемого объекта, создание его заместителя и работа с ним.

Из данных определений следует, что в основе метода моделирования, лежит принцип замещения: реальный предмет ребёнок замещает другим предметом, его изображением, каким – либо условным знаком.

В чем особенность и значение моделирования?

(на экране проецируется слайд №3)

Особенность и значение моделирования заключается в том, что оно за счет использования моделей делает наглядным скрытые от непосредственного восприятия свойства, связи, отношения объектов, которые являются существенными для понимания конкретных фактов, явлений при формировании знаний, приобщающихся по содержанию к понятиям

Научные исследования и практика подтверждают, что именно наглядные модели являются той формой выделения и обозначения отношений, которая доступна детям дошкольного возраста.

Введение наглядных моделей в образовательный процесс позволяет более целенаправленно развивать импрессивную речь детей, обогащать их активный лексикон, закреплять навыки словообразования, формировать и совершенствовать умение использовать в речи различные конструкции предложений, описывать предметы, составлять рассказы. При этом используемые наглядные модели - стилизованные изображения реальных предметов, символы для обозначения некоторых частей речи, схемы для

обозначения основных признаков отдельных видов описываемых предметов, а также выполняемых действий по отношению к ним с целью обследования, стилизованные обозначения «ключевых слов» основных частей описательного рассказа и т. п. - дают возможность оптимизировать процесс перехода от наглядно-действенного мышления к образному, формировать словесно-логическое мышление. С помощью схем и моделей дошкольники учатся преодолевать различные затруднения, переживаемые при этом положительные эмоции – удивление, радость успеха – придают им уверенность в своих силах.

Метод моделирования эффективен еще и потому, что позволяет педагогу удерживать познавательный интерес дошкольников на протяжении всего занятия. Именно познавательный интерес детей способствует активной мыслительной деятельности, длительной и устойчивой сосредоточенности внимания

А как утверждают психологи, ребёнок учится мыслить, учась говорить, но он также и совершенствует свою речь, учась мыслить.

Итак, актуальность использования метода наглядного моделирования в работе с дошкольниками состоит в том, что:

(на экране проецируется слайд №4)

- Во-первых, ребенок-дошкольник очень пластичен и легко обучаем, но для детей характерна быстрая утомляемость и потеря интереса к занятию. Использование наглядного моделирования вызывает интерес и помогает решить эту проблему;

- Во-вторых, использование символической аналогии облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения материала, формирует приемы работы с памятью. Ведь одно из правил укрепления памяти гласит: «Когда учишь – записывай, рисуй схемы, диаграммы, черти графики»;

- В-третьих, применяя графическую аналогию, мы учим детей видеть главное, систематизировать полученные знания.

2. Правила работы с мнемотехникой

(на экране проецируется слайд №5)

В ходе использования метода наглядного моделирования дети знакомятся с графическим способом предоставления информации – моделью. Далее наглядная модель высказывания выступает в роли плана, обеспечивающего связности последовательность рассказов ребенка.

В качестве условных заместителей (*элементов модели*) могут выступать символы разнообразного характера:

(на экране проецируется слайд №6)

Предметные:

- геометрические фигуры (на экран проецируется слайд № 7)
- символические изображения предметов; (на экран проецируется слайд № 8)

- опорные картинки; (на экран проецируется слайд №9)

Предметно-схематичные:

- планы и условные обозначения, используемые в них; (на экран проецируются слайды № 10,11)

- блок- рамка (на экран проецируется слайд №12)

Требования к модели:

- Чётко отображать основные свойства и отношения, которые являются объектом познания;

- Быть простой для восприятия и доступной для создания действий с ней;

- Ярко и отчётливо передавать с её помощью те свойства и отношения, которые должны быть освоены;

- Облегчать познание.

Модель как вид наглядности может быть использована во всех возрастных группах

Этапы работы с моделью:

1. Использование готового символа или модели.
2. Составление модели педагога совместно с детьми.
3. Самостоятельное составление моделей.

В процессе обучения связной речимоделирование служит средством планирования высказывания и может быть использовано в работе над всеми видами связного монологического высказывания:

(на экране проецируется слайд № 13)

- пересказ; (на экране проецируется слайд № 14)

- составление рассказов по картине; (на экране проецируется слайд №15)

- описательный рассказ; (на экране проецируется слайд №16)

- творческий рассказ.(на экране проецируется слайд №17)

Закономерности формирования моделирования у дошкольников:

- Моделирование выполняется на знакомом детям материале, с опорой на знания, полученные на занятиях или в обыденной жизни.

- Целесообразно начинать с моделирования единичных конкретных ситуаций, а позднее – с построения моделей, имеющих обобщённый характер.

- Следует начинать с иконических моделей, т. е. сохраняющих известное сходство с моделируемым объектом, постепенно переходя к условно-символическим изображениям отношений.

- Начинать следует с моделирования пространственных отношений, а затем переходить к моделированию временных, логических и т. д.

- Обучение моделированию осуществляется легче, если начинается с применения готовых моделей, а затем их построения.

- Процесс обучения моделированию заканчивается интериоризацией действий, т. е. переводом планирования во внутренний план.

Применение метода наглядного моделирования существенно облегчает процесс овладения детьми навыками связной речи, позволяет успешно преодолевать недостатки в ее развитии.

Так, Постепенно овладевая всеми видами связного высказывания с помощью моделирования, дети учатся планировать свою речь.

3. Планирование работы по лексическим темам с использованием мнемотехники.

Мнемотехника-это система методов и приемов,обеспечивающих эффективное запоминание,сохранение и воспроизведение информации. Использование мнемотехники для дошкольников как на занятиях,так и в свободной деятельности становится актуальным. Работая с детьми с общим нарушением речи, я использую метод моделирования в разных видах деятельности. Использование мнемодорожек и мнемосхем позволяет детям преодолеть различные затруднения, такие как застенчивость, пересказ текста, заучивание стихов, составление рассказов. Используя мнемотехнику дети придумывают интересные истории, сочиняют сказки, рисуют их, развивают свою фантазию и речь, учатся нестандартно мыслить. Но для систематической и последовательной работы нужен определенный план работы по мнемотехнике. Поэтому следует составить план работы на год.

4. Практическая часть.

Моделирование по сказке «*Кот, петух и лиса*».

1. Чтение сказки.

2. Беседа по сказке:

- Кто жил в домике?

- Что наказывал котик петушку, когда уходил в лес?

- Кто хотел утащить петушка?

- Какую песенку пела лисичка?

- Как петушок звал котика?

- Как котик спас петушка?

3. А теперь давайте поиграем в сказку. Посмотрите сколько у меня фигурок. *(рассматривание и называние геометрических фигур)*. Пусть квадрат будет избушкой, в которой живут кот с петушком. Какая фигурка будет котиком? Почему котик – серый кружок? *(Потому что котик такого же цвета – серый)*. Какая фигурка будет петушком? Почему петушок – это красный треугольник? *(Потому что у петушка красный гребешок и красная борода)*. Кем же будет оранжевый треугольник? Почему лисичка – большой оранжевый треугольник? *(Потому что лисичка рыжая и по размеру больше, чем петушок и котик)*.

4. Рассказывание сказки с использованием геометрических фигур

Жили в домике петушок и котик

(в квадрат помещаются круг, треугольник)

Ушел котик из домика на охоту.

(в квадрате остается треугольник, круг убирается)

А лиса тут как тут.

(рядом с квадратом выкладывается оранжевый треугольник)

Схватила лиса петушка и понесла.

(красный треугольник помещается на оранжевый)

Лиса несет петушка, а котик их догоняет.

(рядом с оранжевым треугольником выкладывается серый кружок)

Отнял котик петушка и принес домой.

(красный треугольник перемещаем на серый круг и выкладываем квадрат)

(дети по показу выполняют действия с геометрическими фигурами)

Игра с фигурками может продолжаться, пока сохраняется интерес.

5. Рассказывание сказки с опорой на рамки *(слайд 12)*