

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением  
познавательно – речевого развития детей № 15 «Чебурашка»  
города Зеленокумска Советского района»**

## **ДИСТАНЦИОННАЯ ПЛОЩАДКА**

**«Педагогическая мастерская по внедрению  
игровых методов при обучении детей  
в ходе режимных моментов»**

# Содержание

## Теоретическая часть

### Введение

Перечень сюжетно-ролевых игр по возрастам

- младший возраст

- средний

- старший

## Практическая часть

Особенности организации и руководства сюжетно -  
отобразительной игрой в группе раннего возраста

Планирование образовательного процесса в группе  
раннего возраста

Особенности организации и руководства сюжетно -  
отобразительной игрой во второй младшей группе

Планирование образовательного процесса во второй  
младшей группе

Особенности организации и руководства

сюжетно - отобразительной игрой в средней группе

Планирование образовательного процесса в средней  
группе

Особенности организации и руководства сюжетно -  
отобразительной старших возрастных группах

Планирование образовательного процесса в старшей  
группе

Планирование образовательного процесса в  
подготовительной группе

Перспективное планирование по ознакомлению с  
сюжетно-ролевой игрой в режимных моментах детей  
старшего дошкольного возраста

Технологические карты сюжетно-ролевой игры  
(средний возраст)

Технологические карты сюжетно-ролевой игры  
(старший возраст)

## Введение

Игры логически и системно, естественно должны быть включены в целостный образовательный процесс (организованную образовательную деятельность, образовательную деятельность в процессе режимных моментов, самостоятельную образовательную деятельность). Педагог заранее продумывает и планирует обязательное «присутствие» игр и игровых приемов на каждом занятии в любой возрастной группе; совместные с взрослыми игры (дидактические, настольно-печатные, театрализованные, коррекционные и профилактические, подвижные); ежедневные свободные игры без прямого руководства воспитателем.

При организации совместной образовательной деятельности игра используется как: часть занятия, методический прием, форма проведения, способ решения и т.д. В младшем возрасте эффективно использование игровых сказочных персонажей; в более старшем возрасте — использование сказочных и занимательных сюжетов как канвы, стержня занятия (например, игры-путешествия с выполнением разнообразных познавательных заданий, игры-развлечения т.д.)

При проведении организованной образовательной деятельности воспитатель занимает позицию организатора, мудрого наставника, партнера-исследователя, который вместе с детьми добывает новую информацию и искренне удивляется совместно полученным результатам.

Ежедневно педагоги планируют и организуют совместные игры:

- подвижные;
- дидактические;
- настольно-печатные;
- театрализованные (режиссерские, драматизации, игры-театры);
- сюжетно-ролевые;
- игры на развитие мимики жестов, на снятие мышечного напряжения;
- коррекцию особенностей развития речи, движений, зрения и слуха детей.

При организации и проведении совместных игр педагог занимает позицию равноправного партнера, позицию «маленького ребенка», которому необходимо научиться игре, правилам и действиям.

Для развития свободной, самостоятельной игры педагог создает полноценную предметно-игровую среду и инициирует возникновение игр по интересам детей. При проведении самостоятельной игры педагог занимает позицию «созидателя игрового пространства», «активного наблюдателя». Поэтому воспитатель без необходимости не вмешивается в игры детей, не

отвлекает их от игрового сюжета.

В перспективном плане педагог прописывает разнообразные виды игр, с которыми дети еще не знакомы, или знакомую игру, но с новой целью.

Педагог гибко реагирует на ситуации, настроение детей и в соответствии с этим проводит ту игру или ее вариант, который сейчас будет интересен детям, а не тот, который был заранее спланирован педагогом. Кроме того, воспитатель грамотно продумывает способы вовлечения детей в ту или иную игру: ситуации удивления, отсроченного ожидания, проблемные вопросы и ситуации, которые помогут детям с интересом включиться в предложенную игру.

Педагог внимательно изучает особенности и интересы каждого ребенка для того, чтобы планируемая игра была востребована детьми и приносила им удовольствие.

Воспитатель внимательно наблюдает за игровыми интересами детей, преобладающими игровыми сюжетами и диалогами и на основе наблюдений планирует новый, развивающийся сюжет для сюжетно - ролевой игры.

Новый, развивающийся сюжет планируется педагогом на предстоящий месяц (при продолжении интереса игру можно продлить еще на длительное время — на 2–3 месяца).

В календарном плане (проведение сюжетно-ролевой игры подразумевается ежедневно в свободный временной промежуток утром, после занятий, сна, перед уходом домой) педагог прописывает только ситуации удивления, внесение и обыгрывание новых игрушек и атрибутов, проблемные ситуации, которые планируются для дальнейшего стимулирования детей к развитию сюжета.

При организации образовательной деятельности воспитатель лишь использует игру как основу для решения задач развития детей в различных направлениях.

В групповой комнате особо выделяется пространство для размещения и оформления новой сюжетно-ролевой игры: вместе с детьми обсуждается ее название, эмблема, месторасположение. Важным условием возникновения длительных игр является то, что новый сюжет, созданный и оформленный в групповой комнате в удобном для всех месте.

Игровые атрибуты могут быть размещены в отдельных стеллажах и шкафах, специально оборудованных коробках и корзинах. Важными условиями их использования является доступность для детей, многофункциональность, безопасность для жизнедеятельности детей, разнообразие и многообразие.

Педагог продумывает свое пространственное расположение: находится

там, откуда видны все играющие дети; располагается рядом с малышами в условиях разновозрастной группы или поближе к новому игровому пространству, где разворачивается новый, развивающийся сюжет.

1. При возникновении ссор и конфликтов между детьми воспитатель продумывает тактику поведения: обдумывает целесообразность вмешательства, приемы и способы психологической поддержки детей.

2. Педагог умело находит место и время для внесения запланированной заранее игровой ситуации (приглашения гостя, внесения новых атрибутов, диалога), которая предполагает удивление детей, стимулирование их творчества и фантазии.

3. При обыгрывании момента удивления педагог не привлекает внимания всех детей искусственно, взаимодействует только с теми детьми, которые сами проявляют интерес к игровой ситуации.

4. Педагог вовлекает в игру детей, учитывая их особенности, способности и интересы.

5. В группе заранее, перед игрой продумывается и организовывается пространство для развития игры каждого ребенка: столы для рисования и работы с тестом, место для приготовления концерта или презентации, пространство для самого кафе или магазина.

6. Педагог не распределяет роли, а способствует самостоятельному определению ребенка на роль.

7. В процессе выполнения игровых действий воспитатель предлагает детям усложняющиеся задания, которые способствуют индивидуальному развитию каждого ребенка.

8. Педагог привлекает детей к планированию предстоящего сюжета игры, используя разнообразные приемы: игровые проекты, игровые словарики и дневники, метод «мозгового штурма», «банк детских идей», сюжетные рисунки детей и взрослых и т. д.

9. Педагог создает условия для продолжения сюжетно-ролевой игры на прогулке, где заранее создает предметно-игровую среду: выносятся игрушки и атрибуты; создаются закрытые «островки» в виде палаток, накидок на столы и кустарники; продумываются способы взаимодействия детей разных возрастов по интересам ребенка.

Данные рекомендации помогут педагогам реализовать важное требование ФГОС дошкольного образования — организовывать психолого-педагогическое сопровождение развития детей в условиях игровой деятельности на основе индивидуализации образовательного процесса. А это очень важно, так как разработанный стандарт не допускает переноса трансляционной, учебно-дисциплинарной модели образования на жизнь ребёнка дошкольного возраста. Дошкольный ребёнок — человек играющий, поэтому в стандарте закреплено, что обучение входит в жизнь ребёнка через ворота детской игры.



**Перечень  
сюжетно-ролевых игр**

## **Группа раннего возраста**

- «Семья»
- «Поездка»
- «Игрушки у врача»
- «Строим дом»
- «День рождения куклы»
- «Покатаем кукол на машине»
- «Собираемся на прогулку»
- «Путешествие с доктором Айболитом»
- «Куклы на прогулке»
- «Катя заболела»
- «Купание куклы»

## **Вторая младшая группа**

- «Матрешки ходят в гости»
- «Мы шоферы»
- «Пора обедать»
- «Мама укладывает детей спать»
- «Игрушки у врача»
- «Угощение»
- «Путешествие на машине»

## **Средняя группа**

- «Семья»
- «Большая стирка»
- «Автобус»
- «Летчики»
- «Рыбаки»
- «Театр»

## Старшая группа

- «Детский сад»
- «Семья»
- «Школа»
- «Путешествие»
- «Завод»
- «Летчики»
- «Российская армия»
- «Строительство»
- «Поликлиника»
- «Парикмахерская»
- «Зоопарк»

## Подготовительная группа

- «Гости»
- «День рождения»
- «Путешествие с героями любимых книг»
- «Магазин»
- «Почта»
- «Школа»
- «Библиотека»
- «Завод»
- «Ателье»
- «Пограничники»
- «Космонавты»

## **Особенности организации и руководства сюжетно - отобразительной игрой группе раннего возраста**

### **Задачи по обучению детей сюжетно – ролевой игре:**

- сформировать умение развёртывать условные действия с сюжетной игрушкой, предметом-заместителем и воображаемым предметом, связывать 2-3 действия в смысловую цепочку словесно обозначать их, продолжать по смыслу действие начатое партнёром - взрослым, а затем сверстником

### **Планируется:**

- в процессе непосредственно – образовательной деятельности в форме игрового упражнения, индивидуальной игры, совместной игры с воспитателем, со сверстниками, парной, в малой группе

- в ходе режимных моментов

- в самостоятельной деятельности детей.

### **Роль педагога:**

Главное действующее лицо – вовлекает в игру, представляет детям возможность выбора (вида игры, сюжета, роли, стимулирует детей к пользованию предметом заместителей, способствует эмоционально – насыщенной атмосфере в игре).

## **Планирование образовательного процесса в группе раннего возраста**



### **Тема «Зима»**

### **«Кукла Маша в гостях у ребят»**

**Цель:** формирование представлений детей о зиме, сезонной одежде.

### **Задачи**

1. Развивать умения детей понимать вопросы взрослого, обогащать и активизировать словарь по теме «одежда»;
2. Формировать представления детей о предметах одежды, учить дифференцировать одежду для мальчиков и девочек, узнавать ее на картинках, последовательно одевать куклу;
3. Развивать мелкую моторику рук;
4. Вызвать у детей радостное настроение в процессе игровой деятельности;
5. Воспитывать эстетический вкус, радость от совместного творчества;
6. Укреплять здоровье детей, развивать двигательную активность в игровой деятельности;
7. Обучать игровым действиям, обогащать игровой опыт.

<b>Организованная образовательная деятельность, осуществляемая в разных видах детской деятельности</b>	<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей (с использованием ресурсов среды)</b>	<b>Взаимодействие с родителями</b>
<p><b>«Кукла Маша в гостях у детей»</b>  <b>Задачи:</b>  1. Формировать представления детей о зиме, о свойствах снега  2. Уточнить представление детей о санках, их назначении  3. Расширить словарь детей по теме «Одежда»  3. Воспитывать доброжелательность, заботливое отношение к кукле</p> <p>Пальчиковая гимнастика  <b>«Стирка»</b>  Постираю чисто с толком  (Движения кулачками, имитация стирки)  Рубашку, кофту и футболку,  (Поочередное потирание всех пальцев)  Свитерок и брюки — Устали мои руки.  (Встряхивание кистей рук)</p> <p><b>«Украсим рукавичку»</b>  <b>Задачи:</b>  1. Развивать мелкую моторику рук  2. Развивать творческое мышление</p>	<p><b>Прием детей</b> (обратить внимание на одежду детей, поговорить и рассмотреть платья, рисунки на них, пуговицы)  <b>Игровая ситуация</b>  Девочка принесла в детский сад куклу в одном красивом платье. Кукле очень холодно. Что же делать? Как помочь куколке?  <b>Стихотворение Т. Гостюхина</b>  «Подарили куклу мне на день рождения»  <b>Утренняя гимнастика</b>  «Мы — весёлые игрушки»  <b>Мытье рук</b>  проговаривание потешки «Водичка, водичка...»  <b>Прогулка</b>  — Наблюдение за одеждой детей и взрослых, гуляющих неподалеку (предметы одежды, размер одежды (большое пальто, маленькое...)  — Эксперименты со снегом  <b>Цель:</b> знакомство со свойствами снега. (снежинка упала на ручку — холодно, на рукавичку — тепло)  — Рисование на снегу «Следы»  (учить оставлять следы ладошек на</p>	<p>Рассматривание тематического альбома с изображением детей в зимней одежде  <b>Беседа с детьми на тему «Какую одежду носят зимой»</b></p> <p>Катание куклы на саночках  <b>Игры со снегом</b> «Я пеку, пеку, пеку».  Выносной материал: кукла Катя, саночки, лопатки, ведерки, формы для лепки из снега  <b>Сюжетно-отобразительная игра</b> «Оденем кукол на прогулку»</p>	<p>Консультация для родителей «Одежда для зимней прогулки»</p> <p>Пошив сезонной одежды для кукол</p> 

<p>Вызвать у детей радостное настроение в процессе работы</p>	<p>снегу) <b>Подвижная игры</b> «Зайка беленький сидит...» <b>Вечер:</b> Оздоровительная гимнастика Дидактическая игра «Оденем кукол на прогулку». Дидактическое упражнение «Найди лишний предмет» Дидактическая игра «Одежда для мальчика и девочки»</p>		
---	---	--	--

## Развивающая предметно-пространственная среда

Центр здоровья	Пособия и схемы для подвижных игр, модули
<b>Центр художественно-речевой деятельности</b>	Стихотворение Т. Гостюхина «Подарили куклу мне на День рождения» Тематический альбом с изображением детей в зимней одежде Книги с иллюстрациями
<b>Центр познания и экспериментирования</b>	Карточки к упражнению «Найди лишний предмет» Куклы с набором одежды
<b>Центр музыкально-театрализованной деятельности</b>	Куклы для кукольного театра
<b>Центр искусства</b>	Трафарет «Рукавичка», бумажные детали для декорирования
<b>Центр сюжетно-отобразительных игр</b>	Атрибуты для игры «Семья», санки





## Тема «Транспорт» «Мы едем - едем - едем»

**Цель:** формирование представлений о видах транспорта; развитие игровых действий.

### **Задачи:**

1. Познакомить детей с понятием «транспорт», его основными видами, учить различать основные части транспорта (кабина, кузов, колеса);
2. Поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения за транспортом;
3. Формировать умение слушать, отвечать на вопросы. В процессе рассматривания картин и предметов, активизировать речь детей;
4. Закрепить умение собирать целое из 2-х частей, понятие большой - маленький;
5. Обучать игровым действиям (катание машинки), обогащать игровой опыт;
6. Развивать двигательную активность в процессе подвижных игр, утренней гимнастики;
7. Вызвать у детей радостное настроение в процессе игровой деятельности;
8. Учить отображать в свободной игре игровые действия (катание машинки).

<p><b>Организованная образовательная деятельность, осуществляемая в разных видах детской деятельности</b></p>	<p><b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b></p>	<p><b>Самостоятельная деятельность детей (с использованием ресурсов среды)</b></p>	<p><b>Взаимодействие с родителями</b></p>
<p><b>Речевое развитие. Чтение худ. литературы</b> Театральная инсценировка сказки: «Как машина зверят катала» <b>Цель:</b> учить детей участвовать в инсценировке рассказа, согласовывать существительное с глаголом, активизировать словарь</p> <p><b>1. Познавательное развитие (конструирование)</b> «Построим машину для куклы и мышки» <b>Цель:</b> формировать представления о сенсорных эталонах цвета, формы, размера; развивать интерес к строительным играм.</p>	<p><b>Прием детей:</b> Беседа «Кто, на чём добрался до детского сада» Игровая ситуация «Ремонт машины» <b>Цель:</b> развивать посильные трудовые навыки; воспитывать аккуратность, бережное отношение к игрушкам <b>Утренняя гимнастика:</b> «Автомобили» Мытье рук Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик» <b>Прогулка:</b> <b>Наблюдение</b> за проезжающим мимо детского сада транспортом <b>Цель:</b> уточнить разнообразие видов транспорта; обратить внимание детей на составные части машин (кабина, кузов-фургон, колеса), их цвет. <b>Подвижная игра</b> «Быстрые гонки» <b>Цель:</b> учить двигаться по сигналу; закрепить знания о</p>	<p>Игровые действия «Едут машины» <b>Цель:</b> побуждать детей копировать действия воспитателя.</p> <p>Игра-импровизация под музыку Ф.Гершова «Автомобиль» <b>Цель:</b> способствовать развитию образных движений.</p> <p>Игры с разрезными картинками. <b>Цель:</b> сформировать у детей представления о целостном образе предмета, учить соотносить образ представления с целостным образом реального предмета, складывать картинку, разрезанную на 4 части <b>Игры с выносным материалом</b> (лопатки, санки, машинка, кукла).</p>	<p>Подборка картинок о видах транспорта</p>

	<p>транспорте; поощрять двигательную активность.</p> <p><b>Игровые действия</b> «Едут машины по дороге»</p> <p><b>Цель:</b> способствовать повторению действий воспитателя</p> <p><b>Вечер:</b></p> <p><b>Гимнастика пробуждения</b></p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Найди и назови транспорт на картинке»</p> <p><b>Цель:</b> учить узнавать транспорт и называть их</p> <p><b>Сюжетно-отобразительная игра</b> «Везут машины груз»</p> <p><b>Цель:</b> приучать детей копировать действия воспитателя; упражнять в звукопроизношении, имитируя звуки</p>	<p><b>Вкладыши</b> «Транспорт»</p> <p><b>Цель:</b> учить различать транспорт; развивать мелкую моторику.</p> <p><b>Сюжетно-отобразительная игра</b> «Грузовик привез игрушки»</p> <p><b>Цель:</b> рассмотреть грузовую машину, ее назначение, основные части</p>	
--	--	--	--

### Развивающая предметно-пространственная среда

<p>Центр художественно-речевой деятельности</p>	<p>«Машина» Н. Найденова, «Полезные машины» М. Погарский</p> <p>Фольклор: загадки про транспорт, песенки</p>
<p>Центр познания и экспериментирования</p>	<p>Разрезные картинки «Машины», строительный материал, картинки с изображением транспорта, разрезные картинки «Транспорт»</p>

Центр сюжетно-ролевых игр	Атрибуты для игр «Ремонт машины», «Едут машины по дороге», «Везут машины груз» (машинки, инструменты, игрушки, кубики)
---------------------------	--

## **Особенности организации и руководства сюжетно - образительной игрой 2 младшая группа**

### **Задачи по обучению детей сюжетно – ролевой игре**

- Развивать умение выполнять игровые действия в игровых упражнениях типа «Одень куклу», выполнять несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил её, уложил спать), стимулировать интерес к совместным играм со взрослыми и детьми.

### **Планируется**

- в процессе непосредственно – образовательной деятельности в форме игрового упражнения, индивидуальной игры, совместной игры с воспитателем, со сверстниками, парной, в малой группе;

- в ходе режимных моментов;

- в самостоятельной деятельности детей.

### **Роль педагога**

- при сговоре на игру - главное действующее лицо - стимулирует, направляет игровое общение детей. Предлагая малышу игрушку, спрашивает у ребёнка, с кем бы ему хотелось поиграть, располагает детей к общению. Помогает распределять роли, подобрать нужные атрибуты.

- включается в игру во второстепенной роли.

**Показателями успешного формирования ролевого поведения у детей 4го года жизни являются следующие:**

- развертывание детьми в самостоятельной деятельности специфических ролевых действий и ролевой речи, направленной на кукольных персонажей;

- парное ролевое взаимодействие со сверстником, включающее называние своей роли, ролевое обращение, короткий диалог.

Самостоятельная игра детей во многом зависит от организации предметно-игровой среды и подбора соответствующего игрового материала.

## Планирование образовательного процесса во второй младшей группе



**Тема: «Быть здоровыми хотим»  
«Ем я много витаминов»**

**Цель:** формирование представления детей о здоровом образе жизни.

### **Задачи**

1. Формировать представление детей о пользе витаминов
2. Воспитывать уважительное отношение к своему здоровью
3. Познакомить детей с помещением пищеблока
4. Познакомить с трудовыми процессами повара: моет и чистит продукты питания, готовит пищу, выдаёт младшему воспитателю
5. Обогащать словарь детей: пищеблок, повар, витамины, продукты питания, полезная и вредная еда
6. Познакомить с правилами безопасного поведения при работе на пищеблоке
7. Воспитывать интерес к новым игровым сюжетам
8. Развивать умение передавать свои впечатления в художественно-творческой деятельности
9. Способствовать стремлению детей отразить полученные впечатления в сюжетно-ролевой игре.

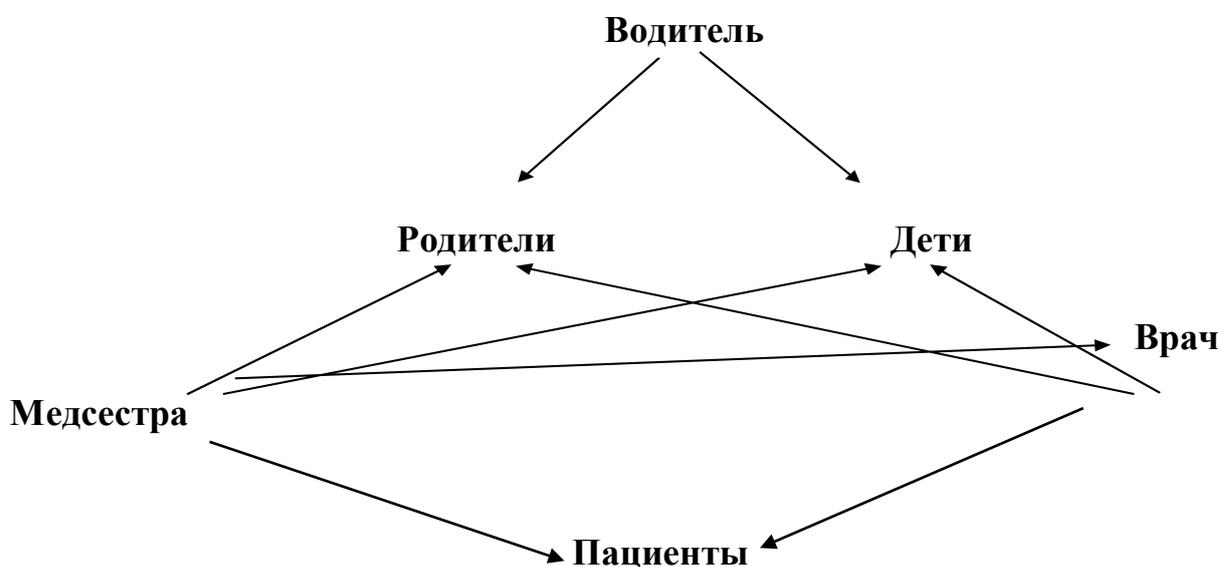
<b>Организованная образовательная деятельность, осуществляемая в разных видах детской деятельности</b>	<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей (с использованием ресурсов среды)</b>	<b>Взаимодействие с родителями</b>
<p><b>1. Экскурсия на пищеблок</b>  <b>Цель:</b>  Дать знания о пользе витаминов, правильного питания.</p> <p><b>2. Интегрированное занятие «Витамины»</b>  <b>Цель:</b>  Сформировать познавательные-речевые навыки в процессе ознакомления с овощами и фруктами.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Образовательные:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствовать диалогическую речь;</li> <li>2. Учить отгадывать загадки, внимательно слушать текст;</li> <li>3. Учить закрашивать фрукты и овощи поролоном, не выходя за линии контура</li> <li>4. Учить методом печати изображать овощи и фрукты.</li> </ol> <p><b>Развивающие:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять представления об овощах и фруктах;</li> <li>2. Развивать устную речь, активизировать словарь воспитанников по теме «витамины»;</li> <li>3. Развивать звуковую культуру речи.</li> </ol> <p><b>Воспитательные:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать воспитывать доброжелательные взаимоотношения между воспитанниками;</li> </ol>	<p><b>Прием детей</b></p> <p><b>Игровой момент:</b> Детей встречает Витаминка (воспитатель). Хвалит детей, за то, что они пришли с хорошим настроением. Предлагает детям надеть шапочки с изображением овощей и фруктов и встречать других детей.</p> <p><b>Беседа</b> «Витамины я люблю, быть здоровым я хочу», цель: Закрепить в речи детей названия некоторых овощей, фруктов, ягод, продуктов питания; расширять представления детей о том, на сколько полезны многие продукты, и как важно правильно питаться</p> <p><b>Утренняя гимнастика:</b></p> <p><b>Витаминка предлагает детям пройти в музыкальный зал.</b> В музыкальном зале дети встречаются с Зайчиком, воспитатель детям надевает шапочки Зайчиков, включаются в процесс выполнения упражнений в форме игры с Зайчиком. В завершении утренней гимнастики Зайчик дарит детям корзину с овощами и фруктами (муляжи фруктов и овощей).</p> <p><b>Проблемная ситуация:</b> Из овощей и фруктов нужно приготовить обед. (Дети не знают, как и где это сделать). Воспитатель достаёт конверт с письмом от поваров, которые приглашают детей на экскурсию в пищеблок.</p> <p><b>Индивидуальная работа</b> в уголке развития речи. Игра «Назови ласково». Цель: упражнять детей в использовании уменьшительно-ласкательных суффиксов в названии овощей и фруктов.</p>	<p>Предложить детям настольные игры «Кубики», «Пазлы», «Фрукты и овощи», «Фруктовое Лото», «Домино» Дидактическая игра «Что нам нужно для компота?»</p> <p>Цель: развивать логическое мышление, моторику рук, формировать представления детей об овощах и фруктах, научить различать их, узнавать на картинках, формировать навыки самостоятельной игры.</p>	<p>Консультация для родителей: «Как в доступной форме рассказать детям о пользе витаминов».</p> <p>Побуждать родителей воспитанников приучать детей соблюдать режим дня, выполнять гигиенические процедуры в течение дня.</p> <p>Предложить родителям принять участие в конкурсе рисунков: «Ем я много витаминов - я хочу здоровым быть» и в изготовлении картотеки «стихи и загадки о фруктах и овощах»</p>

<p>2. ;Формировать желание беречь свое здоровье, употреблять в пищу больше овощей и фруктов</p>	<p><b>Тематическая прогулка</b>  <b>«Путешествие за витаминами»</b>  <b>Наблюдение</b> за ягодами калины.  Цель: подвести детей к пониманию того, что витамины полезны не только для человека, но и для птиц, прививать желание заботиться о птицах, формировать знания о повадках птиц.  «Чик-чирик к ягодкам — прыг.  Клюй — не робей! Кто же это? (воробей)  <b>Подвижная игра</b> «Большая и маленькие птицы».  Цель: упражнять в действии по сигналу, в подражании движениям птиц.  <b>Индивидуальная работа</b> «Попади снежком в цель»  Цель: развивать у детей ловкость и глазомер.  <b>Труд в природе:</b> «Чистим дорожки от снега».  Цель: воспитывать доброжелательные отношения в труде, учить правильно пользоваться лопаткой, видеть результат своего труда.  После сна комплекс дыхательной гимнастики, хождение по массажным коврикам для профилактики плоскостопия.  <b>Чтение художественной литературы</b>  <b>Произведение К И Чуковского «Айболит».</b>  цель: побуждать детей к длительному и внимательному слушанию и обсуждению прочитанного. В беседе после прочтения произведения подвести детей к пониманию: чтобы не болеть, необходимо использовать в пищу витамины.</p>	<p><b>На прогулке</b> предложить лопаты, совочки, метелки, ведерки, формочки для снега, санки для катания с горки, флажки и другой выносной материал для игр по желанию детей. Цель: учить использовать выносной материал по назначению, играть дружно, не ссориться из-за игрушек  <b>Сюжетно-ролевая игра</b>  «Больница»</p>	
---	--	---	--

## Развивающая предметно-пространственная среда

Центр здоровья	Пособия и схемы для подвижных игр, модули
<b>Центр художественно-речевой деятельности</b>	К. И. Чуковский «Айболит», В. Сутеев «Про бегемота, который боялся прививок»; Фольклор: загадки об овощах и фруктах, песенки-потешки; Наборы игрушек персонажей к сказкам, книги с иллюстрациями.
<b>Центр познания и экспериментирования</b>	Счетный материал, кубики «Сложи узор» с заданиями-образцами; Пазлы и разрезные картинки «Фрукты и овощи»; Картинки с изображением овощей и фруктов; Картинки с изображением опасных и безопасных действий детей; Геометрические фигуры.
<b>Центр музыкально-театрализованной деятельности</b>	Игрушки или макеты музыкальных инструментов, металлофон, дудочки, колокольчики, бубны, шапочки, аудиозаписи хороводных песен; шапочки овощей и фруктов, зайчиков.
<b>Центр искусства</b>	Шаблоны, трафареты, раскраски на тему «Овощи и фрукты»; Образцы для лепки, бумага, краски, пластилин, цветные карандаши.
<b>Центр сюжетно-ролевых игр</b>	Атрибуты для игр «Больница», «Детский сад», «Семья», «Кухня», предметы заместители. Организация зоны «Больница» (белый халат, шапочка, баночки или коробочки из-под лекарств, набор игрушечных медицинских инструментов (градусник, шприц, фонендоскоп, предметы-заместителей (вата – кусочек поролона, таблетки – кружки, вырезанные из картона)

### Пример «ролевого куста» сюжетно-ролевой игры «Больница»





## Тема «Я в детском саду» «В гостях у Айболита»

**Цель:** формирование представлений о работе врача и медсестры в детском саду, обогащение игрового опыта.

### **Задачи**

1. Воспитывать уважение к профессии врача, стремление следить за своим здоровьем
2. Дать представление о частях и органах тела: нос, рот, глаза, уши, язык
3. Познакомить с правилами здоровьесберегающего поведения: чистота, опрятность, умывание и мытьё рук, гигиена частей тела (ушей, глаз, рта, носа)
4. Познакомить с помещением медицинского кабинета, его оснащением: ростомер, весы, шкафчик с медикаментами и т.д.
5. Организовать наблюдение за работой доктора и медсестры
6. Дать представления об атрибутах, необходимых для работы врача и медсестры: градусник, стетоскоп, шпатели и т.д.
7. Познакомить с правилами поведения в больнице и на приёме у врача
8. Упражнять в умении задавать вопросы, использовать вежливые формы обращения
9. Воспитывать интерес к новым игровым сюжетам.
10. Развивать умения передавать свои впечатления в художественно-творческой деятельности
11. Способствовать стремлению детей отражать полученные впечатления в сюжетно-ролевой игре

<b>Организованная образовательная деятельность, осуществляемая в разных видах детской деятельности</b>	<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей (с использованием ресурсов среды)</b>	<b>Взаимодействие с родителями</b>
<p><b>1) Экскурсия в медицинский кабинет «Царство Здоровья»</b> осмотр помещения беседа с медсестрой наблюдение за работой медсестры</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>осмотр атрибутов для работы медсестры и врача</li> </ul> <p><b>2) Аппликация «Скорая помощь»</b> <b>Задачи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Развивать умение работать по образцу</li> <li>Формировать умение составлять целостную композицию из отдельных частей</li> <li>Формировать представления о правильном использовании клея и кисточки</li> </ul> <p>Развивать мелкую моторику Воспитывать усидчивость и аккуратность</p>	<p><b>Приём детей</b> <b>Игровой момент:</b> Детей встречает Фея Здоровья (воспитатель). Спрашивает о том, как дети себя чувствуют, не болит ли у них что-нибудь. Хвалит за то, что все чистые, аккуратные, в хорошем настроении и одевает всем медали хорошего настроения — радостные смайлики</p> <p><b>Утренняя гимнастика:</b> «Хотим быть всегда здоровыми»</p> <p><b>Мытьё рук</b> <b>Проблемная ситуация:</b> Кукла Алёна плачет. После завтрака у неё разболелся живот. Почему? К кому ей обратиться за помощью? (Воспитатель подводит детей к тому, что Алёна не помыла руки перед едой). Воспитатель предлагает отправиться на экскурсию в Царство Здоровья, чтобы помочь Алёне</p> <p><b>Прогулка</b> Экспериментирование со снегом Цель: познакомить со свойствами снега. Вопросы: можно ли есть снег? Почему? Рисование палочками на снегу Постройки из снега. Подвижная игра «Морозко»</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> К. Чуковский «Айболит»</p> <p><b>Вечер:</b> <b>Оздоровительная гимнастика:</b> хождение по массажным коврикам после сна</p>	<p>Рассматривание дидактических картинок и иллюстраций на темы «Больница», «Как вести себя в больнице», «Скорая помощь»</p> <p>Настольная игра «Кому, что нужно для работы?» (узнавать на карточках орудия труда для разных профессий)</p> <p><b>Конструирование из блоков</b> Дьенеша: машина «Скорая помощь»</p> <p>Конструирование из лего: «Больница для кукол»</p> <p>Раскраски и разрезные картинки по теме</p> <p>Внесение новых атрибутов для игры «Больница», организация зоны кабинета врача, сюжетно-ролевая игра «Больница»</p>	<p>Чтение В. Сутеев «Сказка про Бегемота, который боялся прививок» Совместный просмотр мультфильма, основанного на этой сказке</p> <p>Консультация на тему «Растим детей здоровыми»</p>

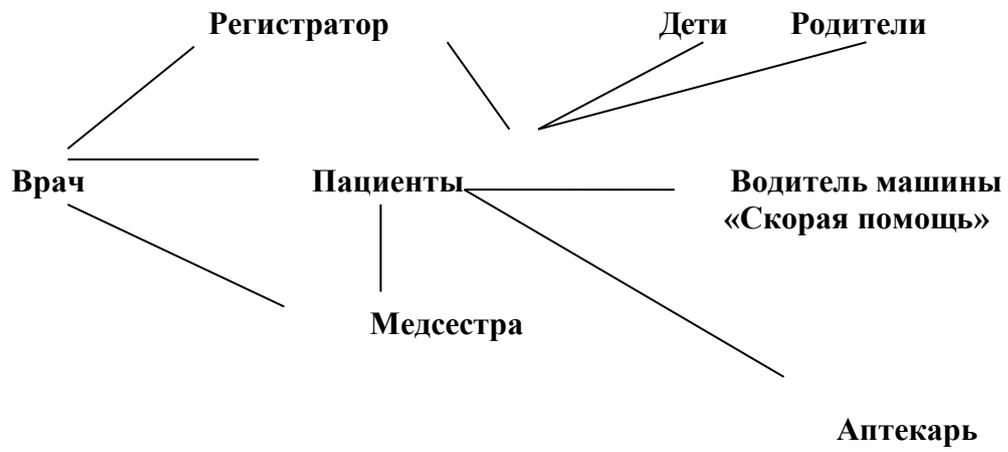
	Сюжетно-ролевая игра «Больница»		
--	---------------------------------	--	--

### Развивающая предметно-пространственная среда

<b>Центр здоровья</b>	Пособия для подвижных игр, массажные коврики
<b>Центр художественно-речевой деятельности</b>	К. Чуковский «Айболит» Фольклор: загадки о частях тела, атрибутах врача Книги с иллюстрациями
<b>Центр познания и экспериментирования</b>	Счётный материал, блоки Дьенеша Пазлы и разрезные картинки «Аптечка» Конструктор лего Игровой уголок «Кабинет врача» Картинки с изображением различных атрибутов работы врача
<b>Центр музыкально-театрализованной деятельности</b>	Игрушки для сказки «Айболит»: кукла доктора, корова, волк, медведь, заяц, лиса, собака; медальки-смайлики
<b>Центр искусства</b>	Обводки, трафареты, раскраски на тему «Больница» Схема машины скорой помощи, цветная бумага, клей, цветные карандаши
<b>Центр сюжетно-ролевых игр</b>	Атрибуты для игр «Больница», «Семья» Организация зоны кабинета врача в игровом уголке: стол, стулья, ширма, халаты, шапочки, наборы для игры «Больница», машина скорой помощи

**Пример «ролевого куста» сюжетно-ролевой игры**

**«Больница»**



## **Особенности организации и руководства сюжетно - отобразительной игрой в средней группе**

### **Задачи по обучению детей сюжетно – ролевой игре**

- Побуждать включаться в совместные со взрослыми и сверстниками игры, предлагать несложные сюжеты для игр, учить распределять роли между партнёрами по игре, отбирать необходимые атрибуты, воспроизводить в играх образцы поведения взрослых и детей.

### **Планируется**

- в процессе непосредственно – образовательной деятельности в форме индивидуальной игры, совместной игры с воспитателем, со сверстниками, парной, в малой группе;

- в ходе режимных моментов;

- в самостоятельной деятельности детей в форме совместной со сверстниками игре.

### **Роль педагога**

- при сговоре на игру – помогает распределить роли и развить новые сюжетные линии в знакомых играх, учит вспоминать самое интересное из своей жизни – вносить в игру.

- при обсуждении содержания игры – репликой, советом, напоминанием актуализирует их личный опыт.

- включается в игру во второстепенной роли; участника, партнера детей в этом творческом процессе.

Воспитатель со многими детьми вступает в ролевое взаимодействие, активизирует ролевой диалог, «замыкает» детей на ролевом взаимодействии друг с другом. Вся игра носит характер свободной импровизации.

## Планирование образовательного процесса в средней группе



### Тема «Мой мир» «Мой организм»

**Цель:** расширение представлений о здоровом образе жизни, о роли врача в укреплении и сохранении здоровья. Обогащение игрового опыта

#### Задачи

1. Уточнять и расширять представление о своем теле, устанавливая связи между строением и назначением каждого органа человеческого тела
2. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих
3. Расширять представления о деятельности врача, знакомить с различными медицинскими специальностями
4. Обогащать словарь детей названиями врачебных специальностей и необходимого оборудования для лечения больных
5. Познакомить с литературными произведениями на данную тему, развивать умение пересказа
6. Познакомить с правилами безопасного поведения в общественных местах
7. Воспитывать уважение к профессии врача, стремление следить за своим здоровьем
8. Закрепить знания о правилах здоровьесберегающего поведения: чистота, опрятность, мытье рук, умывание, гигиена частей тела и органов чувств
9. Способствовать передачи своих впечатлений в художественно- творческой деятельности и сюжетно-ролевой игре

<p><b>Организация образовательная деятельность, осуществляемая В разных видах детской деятельности</b></p>	<p><b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b></p>	<p><b>Самостоятельная деятельность (с использованием ресурсов среды)</b></p>	<p><b>Взаимодействие с родителями</b></p>
<p>1. ОБЖ (социально-коммуникативное развитие) Экскурсия в медицинский кабинет «Путешествие в страну Айболитию»</p> <p>2. Аппликация (Художественно-эстетическое развитие) «Набор доктора». (Игровая ситуация: «У Доктора Айболита Бармалей утащил градусник и пилюли») Физкультминутка «Гимнастика для глаз»</p>	<p><b>Прием детей</b> <b>Игровой момент:</b> Детей встречает Доктор Айболит (воспитатель). Осматривает глазки, уши, зубы, руки и ноги детей. Хвалит их за бережное отношение к своим частям тела и к органам чувств. Спрашивает у детей, кто же помогает им следить за своим здоровьем. Хвалит родителей. Дидактическая игра «Наши помощники» Доктор Айболит предлагает детям разбудить все органы чувств и части тела. <b>Утренняя гимнастика</b> Солнце глянуло в кроватку, Раз, два, три, четыре, пять. Все мы делали зарядку, Надо нам присесть и встать. Руки вытянуть пошире, Раз, два, три, четыре, пять. Наклониться - три, четыре И на месте постоять. На носок, потом на пятку — Все мы делаем зарядку. Дети и Айболит выполняют движения под музыку. <b>Беседа</b> Доктор Айболит обращается к детям: «Ребята, после выполнения различных упражнений на полу»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением медицинских инструментов. Настольные игры «Профессии», «Кем быть?». Игры с пазлами. Детский набор «Аптека» (различные щипцы, стетофонендоскоп, шапочки для доктора, градусники, очки, бутылочки с витаминами и пилюлями и т. д.).</p>	<p>Посещение поликлиники к врачам (стоматолог, терапевт, окулист, отолоринголог) Наблюдение за работой врачей разных направлений, а также за оборудованием в кабинетах докторов. Совместная игровая деятельность «Аптека», «Больница» (сюжетно-ролевые игры в кругу семьи)</p>

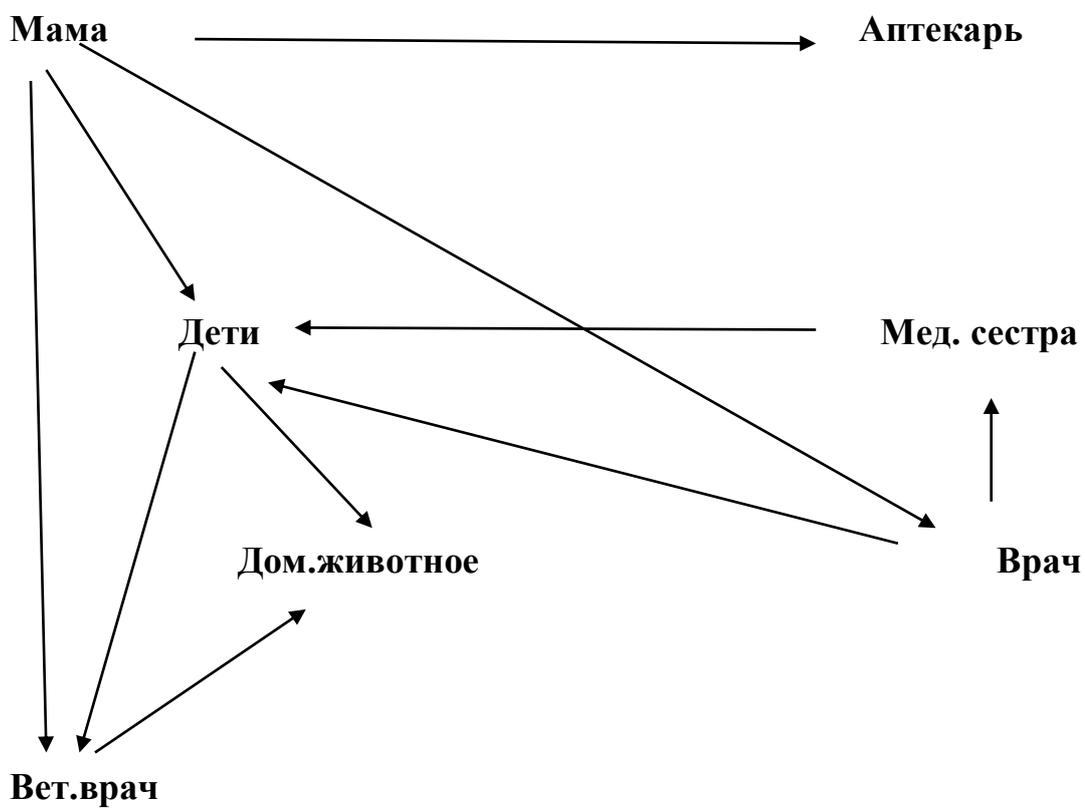
	<p>на руках остается большое количество опасных микробов.  Микроб — ужасно вредное и коварное животное:  Такое вот животное в живот  Залезет — и спокойно там живет.  Залезет, шалопай, и где захочется,  Гуляет по больному и щекочется.  Он горд, что столько от него хлопот: И  насморк, и чихание, и пот...  Как вы думаете, какое самое лучшее средство от микробов?  <b>Мытье рук</b>  «Ну, вот теперь у вас чистые ручки, все микробы мы смыли, можно и за столы садиться».  <b>Завтрак</b>  <b>Проблемная ситуация</b>  Доктор Айболит интересуется, все ли себя хорошо чувствуют. Предлагает посмотреть детям друг на друга и на игрушки. Айболит замечает в игровом уголке куклу Олю: «Я думаю, что эта кукла заболела! Как вы думаете, что с ней случилось? (дает возможность детям высказаться и подумать, кто же поможет кукле и куда ее отвести). Айболит:  «А вы знаете, что помочь Оле могут не только в больнице, в нашем саду есть доктор, который работает в стране Айболитии. Хотите посмотреть?»  <b>Прогулка</b>  <b>Наблюдение</b> за изменением погоды и как это отражается на одежде прохожих.  <b>Трудовая деятельность</b>  - коллективная постройка из снега на участке:  «Скорая помощь»</p>		
--	---	--	--

	<p><b>Цель:</b> испытывать удовольствие от совместной трудовой деятельности; - воспитывать дружеские взаимоотношения.</p> <p><b>Наблюдение</b> за снегом. «Снег наш друг или враг?»</p> <p><b>Цель:</b> Расширять представление детей о свойствах снега, о правилах поведения на улице в зимнее время (не кушать снег)</p> <p><b>Подвижные игры</b> «Кто выше?», «Найди меня», «Кто дальше прыгнет»</p> <p>Цель: развивать быстроту и ловкость, играть, строго соблюдая правила</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Скорая помощь»</p> <p><b>Вечер</b> Оздоровительная гимнастика после сна. Водные процедуры</p> <p><b>Чтение художественной литературы</b> К. Чуковский «Доктор Айболит», Сюжетно-ролевая игра «Медицинский центр»</p>	<p>Новое в уголке: ширма «Медицинский центр»</p> <p>Организация зоны «Медицинского центра» в игровом уголке («Набор доктора», «Аптека», халат, шапочка, очки, фонендоскоп, марлевые повязки, шприцы, ванночки, иллюстрации с изображением органов чувств и частями тела, как разделение на различные кабинеты, медицинский поднос, каталка, зубные щетки, пасты, макет зубов и челюсти; различные средства по уходу за органами чувств)</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Медицинский центр»</p>	
--	--	---	--

### Развивающая предметно-пространственная среда

<b>Центр здоровья</b>	Картотека подвижных игр, мнемотаблицы «Больница», «Медицинский центр».
<b>Центр художественно-речевой деятельности</b>	Чтение и пересказ К. Чуковский «Доктор Айболит». Загадки о профессиях, медицинских инструментах. Наборы игрушек персонажей к сказкам, книги с иллюстрациями.
<b>Центр познания и экспериментирования</b>	Пазлы и разрезные картинки с изображениями профессий. Дидактические игры: «Профессии», «Кем быть?». Макет или игровой уголок с медицинскими принадлежностями. Картинки с изображением опасных и безопасных действий детей. Альбом «Можно-нельзя»
<b>Центр музыкально-театрализованной деятельности</b>	Игрушки или макеты музыкальных инструментов, металофон, дудочки, колокольчики, бубны, аудиозаписи песен: «Айболит», «Если хочешь быть здоров...», «Гимнастика».
<b>Центр искусства</b>	Обводки, трафареты, раскраски на тему «Мой организм». Схемы по аппликации, цветная бумага, клей, заготовленные трафареты
<b>Центр сюжетно-ролевых игр</b>	Атрибуты для игр «Больница», «Аптека», «Медицинский центр», «Семейный доктор», «Лечим куклу Машу» предметы заместители, халаты, шапочки. Организация зоны «Медицинский центр» - «Набор доктора», «Аптека», халат, шапочка, очки, фонендоскоп, марлевые повязки, шприцы, ванночки, иллюстрации с изображением органов чувств и частями тела, как разделение на различные кабинеты, медицинский поднос, каталка, зубные щетки, пасты, макет зубов и челюсти; различные средства по уходу за органами чувств

**Пример «ролевого куста»  
сюжетно-ролевой игры «Медицинский центр»**



## **Особенности организации и руководства**

### **сюжетно - отобразительной игрой в старшей и подготовительной к школе группы**

#### **Задачи по обучению детей сюжетно – ролевой игре**

- Учить организовывать игры, самостоятельно предлагать несколько сюжетов на выбор, вариативно использовать атрибуты, игрушки, предметы, распределять их между детьми в соответствии с ролями, принимать роли достойных мужчин и женщин. Формировать умение развивать сюжет на основе имеющихся знаний.

- Формировать умение организовывать совместные с другими детьми сюжетно – ролевые игры, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты, согласовывать собственный игровой замысел с игровыми замыслами других детей; договариваться, обсуждать, планировать действия всех играющих, объединять сюжетные линии в игре, расширять состав ролей.

#### **Планируется**

- в процессе непосредственно – образовательной деятельности в форме индивидуальной игры, совместной игры с воспитателем, со сверстниками, парной, в малой группе;

- в ходе режимных моментов;

- в самостоятельной деятельности детей в форме индивидуальной игры и совместной со сверстниками игре.

#### **Роль педагога (в ходе игры второстепенная)**

- Учитывает дружеские привязанности между детьми при организации совместных игр

- Объединяет отдельные играющие группы общим сюжетом, развивает умение договариваться, делиться игрушками, соблюдать очередность

- Включает в игру застенчивых детей способствует поло-ролевой социализации мальчиков и девочек в игре

Итак, **при руководстве сюжетно-ролевыми играми** перед воспитателями стоят задачи: развитие игры как деятельности (расширение тематики игр, углубление их содержания); использование игры в целях воспитания детского коллектива и отдельных детей, руководство сюжетно-ролевой игрой требует большого мастерства и педагогического такта. Воспитатель должен направлять игру, не нарушая ее, сохранять самостоятельный и творческий характер игровой деятельности.

В режиме детского дня для сюжетно-ролевых игр должно отводиться определенное, соответствующее их значению время. Педагоги должны

овладеть методикой организации сюжетно-ролевых игр, прежде всего в интересах развития детей.

## Планирование образовательного процесса в группе старшего возраста



### Тема «Транспорт» «Едет, плывёт, летит»

**Цель:** расширение и систематизация представлений дошкольников о транспорте.

#### Задачи

1. Закреплять представления детей о видах транспорта (воздушный, водный и наземный, их названиях: лодка, парусник, корабль, автобус, трактор, автомобиль, пожарная машина, самолет, вертолет; способах передвижения (летает, плывет, едет), профессиях (летчик, водитель, моряк)
2. Развивать интеллектуальные способности, мышление, внимание, быстроту реакции детей старшего дошкольного возраста
3. Учить детей делать несложные умозаключения
4. Обучать описывать предмет, не глядя на него, находить в нем существенные признаки; по описанию узнавать предмет
5. Обогащать словарь детей: главный диспетчер, саванна, Европа, немцы, французы, итальянцы, испанцы
6. Воспитывать выдержку, выносливость, умение выполнять движение по сигналу
7. Развивать умение передавать свои впечатления в художественно-творческой деятельности: аппликациях, играх, рассказах
8. Формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом, распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли
9. Способствовать стремлению детей отразить полученные впечатления в сюжетно-ролевой игре.

<p><b>Организованная образовательная деятельность, осуществляемая в разных видах детской деятельности</b></p>	<p><b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b></p>	<p><b>Самостоятельная деятельность детей (с использованием ресурсов среды)</b></p>	<p><b>Взаимодействие с родителями</b></p>
<p>1. Ознакомление с окружающим «Какой бывает транспорт»</p> <p>2. Конструирование «Кораблик (оригами)»</p>	<p><b>Прием детей.</b> Приветствие с пожеланиями «Здравствуй, Вадик. Я (мы) желаю (ем) тебе весёлого настроения»</p> <p>Обсуждение темы. Дети, показывая свои рисунки, поделки, книжки, игрушки рассказывают о разных видах транспорта: самолётах, машинах, кораблях и т. д.</p> <p><b>Проблемная ситуация:</b> Если бы на свете не было машин?</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Едет, летит, плывет»</p> <p><b>Словесная игра</b> «Опиши, я отгадаю (транспорт)»</p> <p><b>Утренняя гимнастика</b> «Мы – машины»</p> <p><b>Прогулка:</b></p> <p>Целевая прогулка на перекресток. Наблюдение за проезжающим транспортом</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Плывем на корабле» с использованием снежной постройки</p> <p>Катание с горки</p> <p>Подвижная игра «Машины приехали»</p> <p><b>Вечер:</b></p> <p><b>Чтение художественной литературы</b> Н. Носов «Автомобиль»</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Путешествие в мир транспорта»</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Чего не хватает?»</p>	<p><b>Дидактическая игра</b> «Собери дорожный знак»</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Тише едешь, дальше будешь»</p> <p>Предложить детям раскраски с различным видом транспорта.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Палочки-считалочки» (выкладывание различного транспорта)</p>	<p>Накануне привлечь родителей помочь детям в подборе картинок, книжек, игрушек, изготовлении поделок с различными, любимыми их детьми, видами транспорта.</p> <p>Оформление выставки для родителей «Мой любимый транспорт»</p> <p>Консультация для родителей «Вы, ребенок, транспорт и дорога»</p>

## Развивающая предметно-пространственная среда

<b>Центр здоровья</b>	Пособия и схемы для подвижных игр
<b>Центр художественно-речевой деятельности</b>	Н. Носов «Автомобиль», С. Михалков «Должен помнить пешеход: перекресток- переход» В. В. Маяковский «Это книжечка моя про моря и про маяк», «Кем быть?», Д. Хармс "Кораблик" Фольклор: песенки-потешки Загадки о транспорте Наборы игрушек персонажей к сказкам, книги с иллюстрациями
<b>Центр познания и экспериментирования</b>	Счетный материал, кубики «Транспорт» с заданиями-образцами Игровой уголок с машинами Картинки с изображением различного транспорта Картинки с изображением опасных и безопасных действий детей
<b>Центр музыкально-театрализованной деятельности</b>	Игрушки или макеты музыкальных инструментов, металлофон, дудочки, колокольчики, бубны, аудиозаписи хороводных песен
<b>Центр искусства</b>	Обводки, трафареты, раскраски на тему «Транспорт» Бумага, краски, пластилин, цветные карандаши
<b>Центр сюжетно-ролевых игр</b>	Атрибуты для игр «Путешествие в мир транспорта», «Плывем на корабле», «Автобус», предметы заместители, новые машины, гараж для машин, воротнички моряков, пилотка диспетчера, руль-штурвал для корабля, бинокль, картины изображающие горы, карта мира

## Планирование образовательного процесса в группе старшего возраста



### Тема «Птицы зимой» «Поможем птицам»

**Цель:** активизация представлений дошкольников о птицах, их жизни, питании и умения творчески использовать их в игровой и других видах деятельности.

#### Задачи

1. Воспитывать доброе заботливое отношение к пернатым друзьям;
2. Развивать любознательность в познавательной деятельности;
3. Знакомить детей с видами птиц, учить различать их по описанию;
4. Продолжать знакомить детей с видами корма для каждого вида птиц;
5. Продолжать формировать представления детей о видах кормушек и способах их изготовления;
6. Учить понимать образный смысл загадок, развивать речь, логическое мышление, воображение, память, слуховое и зрительное восприятие;
7. Продолжать учить различать жанровые особенности прозы, формировать оценочное отношение к героям, учить осмысливать содержание прочитанного;
8. Активизировать словарь детей: Красная книга, пернатые друзья
9. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей
10. Развивать воображение, творчество, фантазию дошкольников
11. Совершенствовать навыки работы с карандашами, восковыми мелками
12. Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми в игровой и других видах деятельности.

<p><b>Организованная образовательная деятельность, осуществляемая в разных видах детской деятельности</b></p>	<p><b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b></p>	<p><b>Самостоятельная деятельность детей (с использованием ресурсов среды)</b></p>	<p><b>Взаимодействие с родителями</b></p>
<p>Коммуникативная деятельность  <b>Беседа: «Как живут наши пернатые друзья зимой»</b></p> <p>Художественно-творческая деятельность  <b>Рисование: «Снегирь на ветке».</b></p>	<p><b>Прием детей.</b> Дети рассказывают, какой корм они разложили в кормушки около дома или на территории детского сада</p> <p><b>Дидактическая игра «Каждой птице свой корм»</b></p> <p><b>Игра малой подвижности</b> «Летает не летает», упражнять детей действовать по сигналу, развивать слуховое внимание.</p> <p><b>Мотивация:</b> Чтобы хорошо летать, птицам тоже необходимо делать зарядку</p> <p><b>Утренняя гимнастика.</b> Комплекс «Птичья зарядка».</p> <p><b>Дежурство по столовой</b></p> <p><b>Завтрак.</b> Предложить оставшиеся крошки после завтрака захватить с собой на прогулку для подкормки птиц</p> <p><b>Прогулка</b></p> <p><b>Проблемная ситуация (наблюдение):</b> корм в кормушке не тронутый, почему?</p> <p>Дети высказывают свои предположения (птиц могла спугнуть собака, птица не смогла сесть на кормушку, что-то ей помешало)</p> <p>Дети высказываются, как можно исправить ситуацию.</p> <p>Серых перьев комок на морозе продрог.</p> <p>Скачет по дорожке, собирает крошки. (воробей)</p> <p>Непоседа, невеличка, желтая почти вся птичка, любит сало и пшеничку, кто узнал ее? (синичка)</p> <p>Что общего у этих птиц? Почему воробьи живут рядом с человеком? Как ведут себя на кормушке? Чем питаются? Какую пользу приносят? (Предложить придумать <b>загадки</b> о синицах, воробьях, снегирях)</p> <p><b>Подвижная игра «Птицы в гнездах»,</b> цель: уметь двигаться и останавливаться по сигналу, развивать внимание, ловкость.</p>	<p>Оформление выставки книг о птицах.</p> <p>В центре познания и экспериментирования настольные игры: «Четвертый лишний», «Лото с птицами, пазлы «Птицы, настольная дидактическая игра «Чей хвост? Чей клюв?»», энциклопедические альбомы о птицах.</p> <p><b>В центре творчества раскраски</b> по теме «Перелетные птицы»..</p> <p>Подготовлены атрибуты для режиссерской игры <b>«Птичий двор»</b>, (кубики, брусочки разной величины, конструктор «лего», фигурки домашних птиц и людей-работников, ухаживающих за птицами, машины,</p>	<p><b>Консультация для родителей:</b> «Как и из чего можно сделать кормушку для птиц».</p> <p>Предложить родителям понаблюдать за поведением птиц вовремя прогулки с детьми.</p> <p>Привлечь родителей к организации выставки рисунков-презентаций «Птица, которая нас удивила» (с использованием стихосложения)</p>

**Игра малой подвижности «Фантастическая птица»** цель: учить придумывать движения для этой птицы или способ передвижения.

**Подвижная игра «Гуси-лебеди»,** цель: упражнять детей действовать по сигналу, в умении увертываться от волка, развивать внимание.

**Труд в природе:** расчистка снега, ремонт старых и развешивание новых кормушек на участке.

**Вечер:**

**Пальчиковая гимнастика «Считалка для ворон».**

**Чтение художественной литературы:** Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась».

**Мотивация:** крыша, на которой заблудилась ворона, оказалась крышей здания, в котором располагалась выставка птиц, поэтому там было так много пернатых друзей. Каких птиц представляла эта выставка? (на стенде, полках, подставках расположены иллюстрации различных видов птиц). Воспитатель изначально берет на себя роль экскурсовода и предлагает детям купить билеты в кассе выставки.

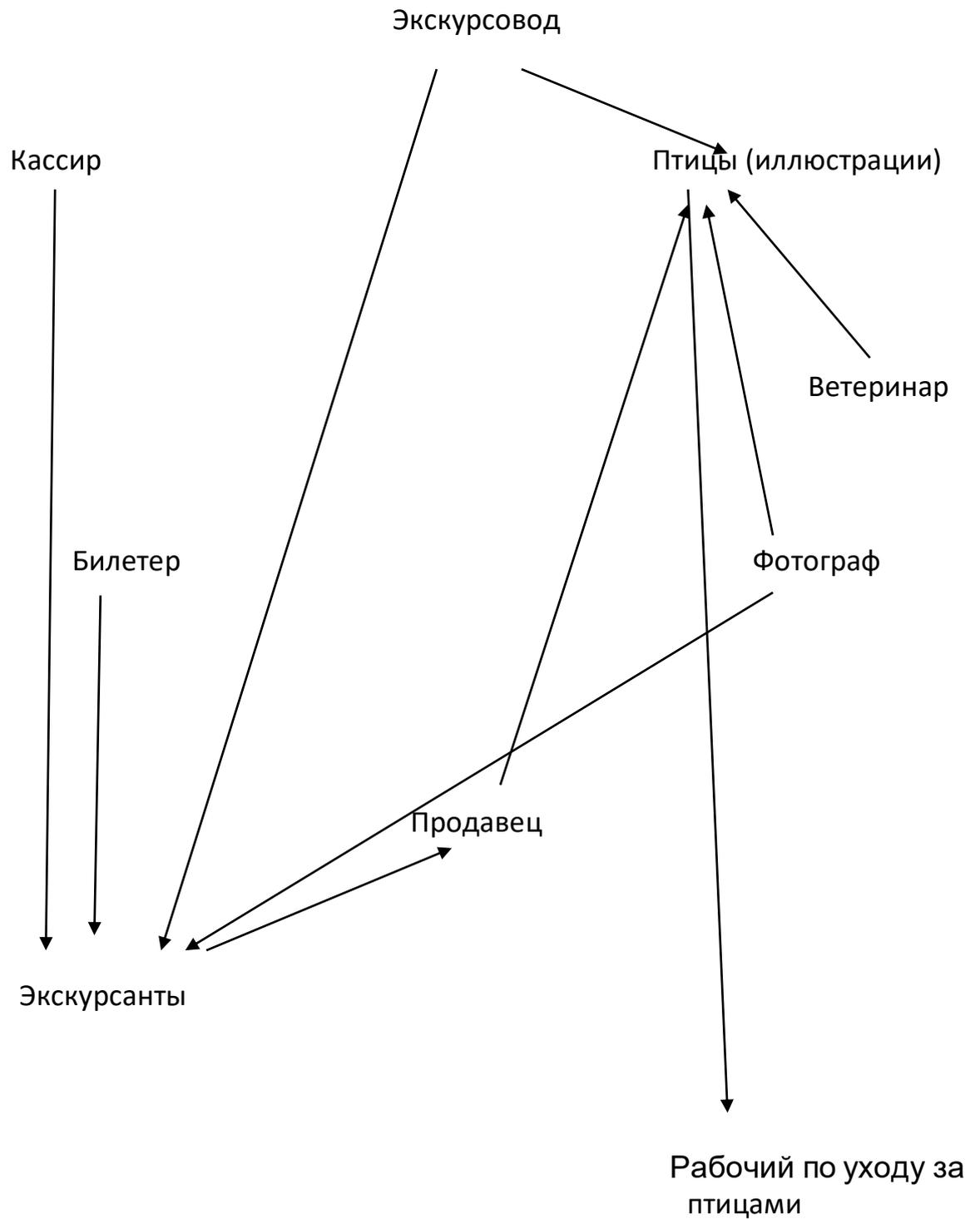
**Сюжетно ролевая игра «Выставка птиц»**

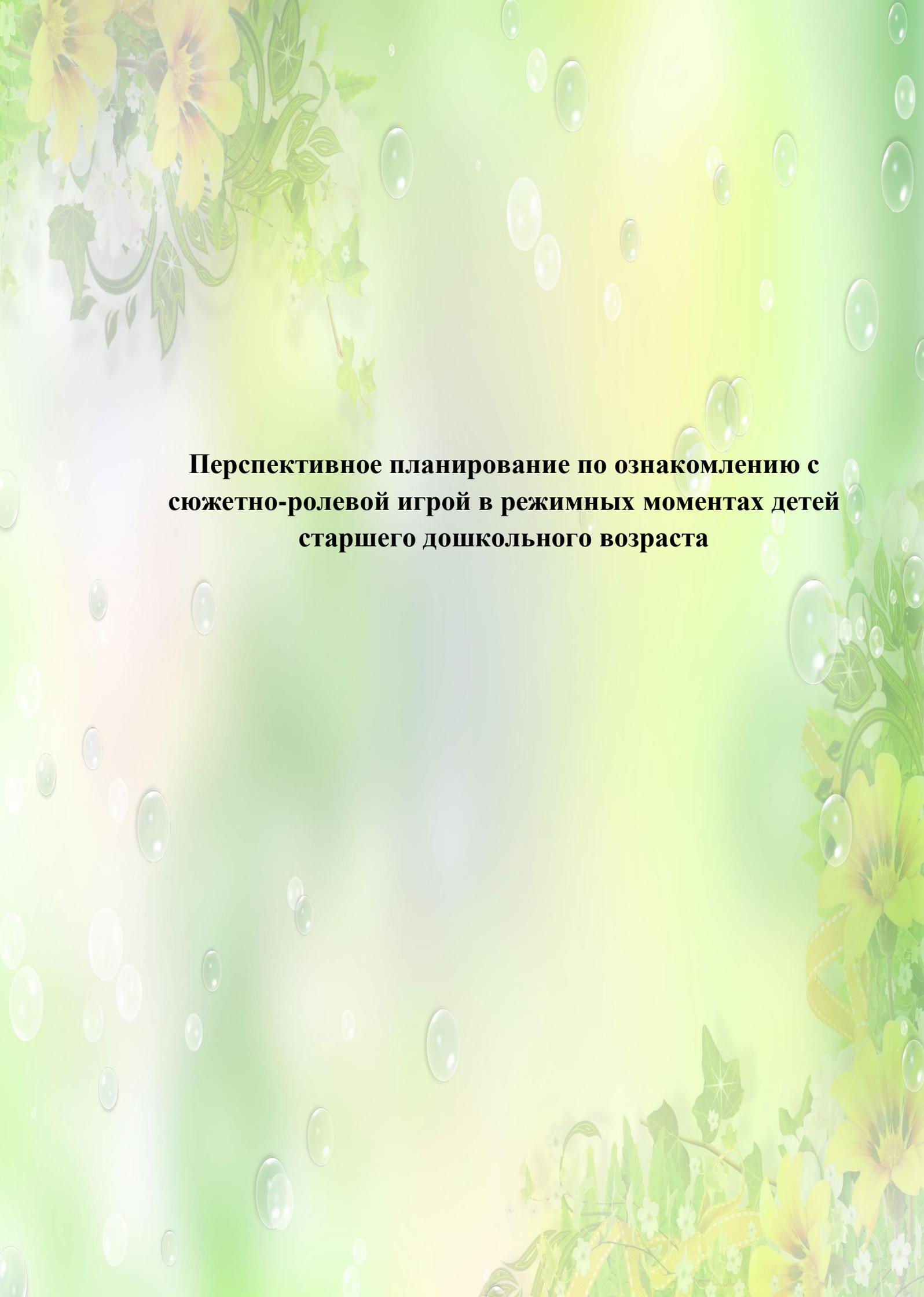
соответствующей  
величины для  
режиссерской игры)

## Развивающая предметно-пространственная среда

Центр здоровья	Пособия и схемы подвижных игр, модули
Центр художественно-речевой деятельности	<p>М. Пришвин «Птицы под снегом», Ю. Чернов «Птичья азбука», В. Бианки «По чужим следам»</p> <p>Словесная игра: «Какие животные спрятались в словах»</p> <p>Фольклор: загадки, пословицы, поговорки, стихи, народные приметы Книги с иллюстрациями птиц</p>
Центр познания и экспериментирования	<p>Пазлы и разрезанные картинки «Птицы»</p> <p>Экологический журнал «Птичий календарь», Журнал для детей «Юный натуралист» Лото профессий, дидактические игры « Чем похожи и чем отличаются», «Угадай птицу по описанию», «Четвертый лишний»</p> <p>Фотоальбом «Звери и птицы нашего края»</p> <p>Геометрические фигуры</p>
Центр музыкально-театрализованной деятельности	<p>Аудиозаписи с голосами птиц.</p> <p>Н. Римский-Корсаков «Пляска птиц»</p> <p>Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, бубны, треугольник, Маракасы, ложки</p> <p>Шапочки птиц: снегирь, синица, воробей, грач</p>
Центр искусства	<p>Трафареты «Звери и птицы»</p> <p>Раскраски «Птички-невелички»</p> <p>Бумага, краски, цветные карандаши, пластилин, обводки птиц</p>
Центр сюжетно-ролевых игр	<p>Атрибуты для игр «Птичий двор», «Птичьи повадки», «Семья», «Детский сад», «Школа», костюмы и накидки птиц</p>

**Пример «ролевого куста» сюжетно-ролевой игры  
Выставка птиц»**





**Перспективное планирование по ознакомлению с  
сюжетно-ролевой игрой в режимных моментах детей  
старшего дошкольного возраста**

Сюжетно-ролевая игра «Семья»

Дни недели	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
I половина дня (утро)	Беседа на тему «Моя семья». Выяснить знания детей о том, что такое семья, членах семьи, родословной, воспитывать внимательное отношение к членам семьи. Заучивание пословиц о дружбе, друзьях, семье.	Чтение х/л: Д.Габэ «Моя семья» Д/и «Расскажи о семье» - учить составлять рассказы по картине, задавать вопросы, слушать других, высказывать свое мнение.	Беседа с мальчиками на тему: «Как ты помогаешь по дому?». Выяснить какие обязанности выполняются и распределяются между членами семь, в чем заключается помощь ребенка. Индивидуальная работа: д/и «Повтори за мной» (развитие моторно - слуховой памяти).	Рассматривание иллюстраций о цветах. Слушание песенок из м/ф о маме, папе, бабушке, дедушке, др. членах семьи.	Заучивание стихотворений о маме, бабушке, папе, дедушке. Выставка иллюстраций на тему «Мама, папа, я – спортивная семья».
II половина дня (вечер)	Выставка подборки книг, иллюстраций на тему «Моя семья».	Индивидуальная работа по изобразительности на тему «Семейный портрет». Закреплять умение передавать в рисунке основные детали костюма, рисовать фигуру человека соблюдая пропорции.	Коллективная работа на тему: «Необычные цветы» (бросовый материал). Распределять обязанности между собой, доводить дело до конца, работать в коллективе.	Индивидуальная работа по лепке на тему: «Цветы для бабушки». Чтение сказок: «Айюга», «Кукушка». Д/и « Да - нет» (логическое мышление, сообразительность).	Коллективный труд на тему: «Печенье для всей семьи». Сюжетно-ролевая игра «Семейный обед».

## Сюжетно-ролевая игра «Магазин»

Дни недели	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
<p>I половина дня (утро) Режимные моменты</p>	<p>Беседа на тему: «Осень. Что ты знаешь о ней?». Уточнить знания детей о сезонных изменениях в природе, обобщить и систематизировать представления о характерных признаках осени, расширять знания детей об окружающем. Рассмотреть в книжном уголке иллюстрации осенней природы. Предложить определить по картинке какой осенний месяц изображен.</p>	<p>Чтение х/л: «Ежинька и белочка» М.Рапов. Д/и «С какого дерева лист».  Загадки об овощах, фруктах.  Рассматривание иллюстраций на тему: «Все профессии важны, все профессии нужны».</p>	<p>Слушание пьес из альбома П.И.Чайковского «Времена года». Закрепить пословицы о труде.  Индивидуальная работа по рисованию на тему: «Натюрморт».</p>	<p>Заучивание пословиц об осени. Д/и «Кузовок» (развитие слухового внимания, мышления, сообразительности, быстроты реакции).</p>	<p>Коллективный труд на тему: «Готовим салаты из овощей». Формировать навыки коллективного труда, организаторские способности, научить резать овощи для салата. Конструирование из конструктора «Ящики для овощей и фруктов». Научить делать различные соединения деталей, составлять конструкцию по схеме или рисунку.</p>
<p>II половина дня (вечер)</p>	<p>Рассматривание альбомов на тему: «Что нам осень принесла» Рассматривание иллюстраций на тему: «Щедрая осень».</p>	<p>Индивидуальная работа по заучиванию стихотворения И.Бунина «Листопад»(память, выразительность). Рассматривание иллюстраций русских художников: И.Остроухов «Золотая осень», И.Левитан «Вечерний звон», «Золотая осень».</p>	<p>Индивидуальная работа по лепке на тему: «Овощи, фрукты на подносе». Закрепить приемы лепки, доводить замысел до конца.</p>	<p>Аппликация на тему: «Дары осени» (закреплять навыки работы с ножницами, приемы вырезывания).</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Магазин «Фрукты - овощи». Дать детям возможность проявить инициативу, самостоятельность в распределении ролей между детьми, закреплять название фруктов, овощей, правила поведения в магазине, название профессий - продавца, кассира, грузчика.</p>

Сюжетно-ролевая игра «Моя любимая телепередача»

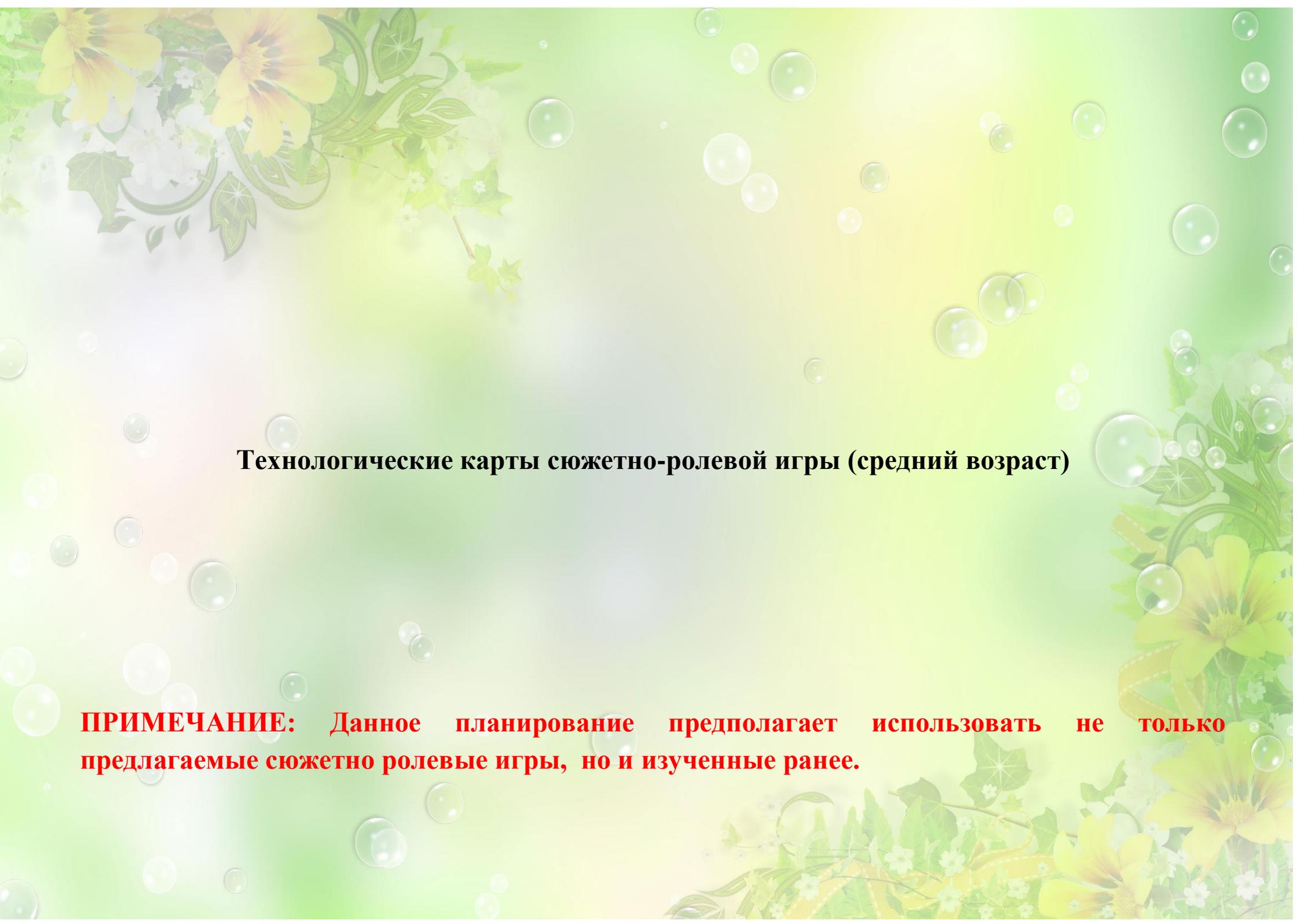
Дни недели	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
I половина дня (утро) Режимные моменты	Беседа на тему: «Моя любимая телепередача». Выяснить у детей их любимую передачу, имя ведущего, за что им нравится передача. Выставка подборки книг, иллюстраций по темам: «Сказки», «Профессии».	Составление рассказа детьми о любимой передаче. Д/и «Звук потерялся»- выделение звуков в разных частях слова.	Индивидуальная работа по рисованию на тему: «Мой любимый сказочный герой».	Конструирование из бумаги на тему: «В гостях у рубрики «Очумелые ручки» Предложить сделать коллективную композицию в технике «Оригами», используя известные формы, закрепление полученных ранее навыков работы с бумагой, воспитание навыков коллективной работы.	Д/и «Теленовости»- знакомство с работой теледикторов: четкая, ясная речь, хорошая дикция. Слушание веселых песенок из мультфильмов.
II половина дня (вечер)	Загадывание загадок о сказочных героях. Д/и «В гостях у сказки». Рассматривание альбомов на тему: «В мире профессий».	Заучивание стихов о сказочных героях. Драматизация сказок («Лиса и рак», «Кот в сапогах» и т.д.) Коллаж на тему «Удивительный мир сказки».	Чтение х/л: Э.Успенский «Дядя Федор, пес и кот» Индивидуальная работа по лепке или коллективный труд: лепка различных персонажей передачи «Спокойной ночи, малыши». Закрепление приема разминания, раскатов, прищипывания, и т.д.; приемы работы с пластилином, развивать мелкую моторику, стимулировать фантазию детей, воображение.	Конструирование различных моделей (зданий, машин, самолетов), которые используются в последствии для с/р игр.	Сюжетно-ролевая игра «Телепередача. В гостях у сказки». Дать детям проявить инициативу в распределении ролей между собой, закрепить названия профессий: режиссер, декоратор, гример, ведущий.

Сюжетно-ролевая игра «Мы - пожарные»

Дни недели	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
<p>I половина дня (утро) Режимные моменты</p>	<p>С/р игра «Больница» Беседа на тему: «Огонь - наш друг или враг». Познакомить с историей возникновения огня, почему люди поклоняются огню, рассказать о помощи и вреде огня. Загадка об огне, спичках, искре.</p>	<p>Рассмотреть в книжном уголке иллюстрации на тему: «Добрые и злые дела огня». Обсуждение с детьми темы. Д/и «Запомни движения» (развитие моторно-слуховой памяти).</p>	<p>Чтение х/л: С.Я.Маршак «Рассказ о неизвестном герое». Загадывание загадок на тему: «Машины специального назначения»;</p>	<p>Индивидуальная работа по изо. Упражнять в рисовании пожарной машины из составных частей (прямоугольный кузов, квадратная кабина, квадратный капот, круглые колеса, складная лестница).</p>	<p>Звуковая культура речи: индивидуальная работа - закрепление произносимых звуков (Ш); дифференциация звуков (Ш)-(С). Д/и «Какая? Какое? Какой?» - словообразование обогащенного словарного запаса детей (огонь-огненный-огонек-огниво).</p>
<p>II половина дня (вечер)</p>	<p>Д/и «Пожарная команда» - закреплять умение ориентироваться в пространстве, умение определять направление от себя.</p>	<p>С/р игра «Телефон спасения 911»- закреплять знания детей о профессиях; воспитывать уважение к профессиям спасателя; желание быть похожими на них.</p>	<p>Изготовление пожарной техники из конструктора «Лего», развивать навыки конструирования по схеме, моделям, поощрять творческую инициативу, использовать в с/р играх.</p>	<p>Игровой тренинг «Телефон службы спасения 01». Формировать навыки безопасного поведения в разных игровых ситуациях(возникновения пожара).</p>	<p>С/р игра «Больница».Обогатит ь сюжет игры: оказание помощи при пожаре. Рассматривание подборки книг в книжном уголке: «Кем быть»; «В мире профессий».</p>

Сюжетно-ролевая игра «Экскурсии по городу»

Дни недели	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Режимные моменты					
I половина дня (утро)	С/р игра «Транспорт» Беседа на тему: «Виды транспорта». Выяснить знания детей о видах транспорта, учить классифицировать.	Беседа на тему: «Машины специального назначения» (01, 02, 03, 04, уборочные машины, машины «Хлеб», «Продукты») Выставка машин в уголке «Дорожное движение»	Чтение х/л: «Машины на нашей улице» М. Ильин, Е. Сигал. Д/и «Дорожные знаки»- закрепление и узнавание дорожных знаков.	Д/и «Разведчики»- развивать наблюдательность, организаторские способности. Д/и «Круги на воде»- развивать творческое воображение, активизировать словарь детей.	Загадывание загадок о разных видах транспорта. Чтение х/л: С. Сахарнов «Два радиста» Беседа по содержанию. Д/и «Летает не летает» (умение действовать быстро, классификация предметов по признаку).
II половина дня (вечер)	Рассмотреть выставку иллюстраций на тему: «Разнообразный мир транспорта» С/р игра «На улицах города» (дать возможность детям самостоятельно распределить роли между собой довести сюжет игры до конца).	Д/и «Отвечай быстро» -быстрота реакции, классификация предметов. Индивидуальная работа по лепке на тему: «Корабли на рейде» (закрепление навыков лепи из пластилина, смешивание пластилина, доводить замысел до конца).	Индивидуальная работа по изо на тему: «Транспорт на вечерней улице» Звуковая культура речи: д/и «Кто больше назовет слов» (называть слова на определенный звук, обогащение словаря детей).	Коллективное конструирование из бросового материала на тему: «Машины будущего» Чтение х/л: С. Маяковский «Кем быть?» (обогатить знания детей о разных профессиях).	С/р игры: «Мы - военные», «Улица города», «Экскурсия по городу» Коллаж на тему: «Самара - мой город родной»

The background is a soft green gradient with numerous translucent bubbles of various sizes scattered throughout. In the top-left and bottom-right corners, there are decorative floral arrangements featuring yellow and white flowers with green leaves and stems.

**Технологические карты сюжетно-ролевой игры (средний возраст)**

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Данное планирование предполагает использовать не только предлагаемые сюжетно ролевые игры, но и изученные ранее.

## «Семья»

### Игровые задачи:

- Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи.
- Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку.
- Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры.
- Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.
- Активизация словаря: родственники.
- Учить детей действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением.
- Учить отображать по памяти в игре знакомые жизненные ситуации, подражая игровым действиям взрослого.

Обогащение содержания сюжетно-ролевой игры	Атрибуты к сюжетно-ролевой игре (предметно-игровая среда)	Роли / Игровые действия	Игровые темы
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение рассказа В. Осеевой «Волшебное слово» и последующая беседа.</li> <li>• Задание детям: узнать дома о труде родителей. Беседа о труде родителей с использованием иллюстрированного материала.</li> <li>• Создание альбома «Наши папы и мамы трудятся». Рассматривание семейных фотографий.</li> <li>• Инсценировка стихотворения С. Михалкова «А что у вас?».</li> <li>• Рассматривание иллюстраций.</li> <li>• Чтение С. Капутикян «Маша обедает»</li> <li>• Беседа на тему «Моя мама»</li> <li>• Дидактические игры: «Напоим куклу чаем», «Накормим куклу обедом» Цель: уточнить название посуды, назначение, учить последовательно выполнять действия.</li> <li>• Дидактические упражнения: «Покорми мишку », «Поставь посуду для чаепития», «Постели простынку», «Укрой куклу одеялом»; Дидактические игры: «Напоим куклу чаем», «Уложим куклу спать», «Угостим куклу чаем», «У нас порядок», «Погладим кукле платье».</li> <li>• Д/и «Оденем куклу на прогулку» Цель: упражнять</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая мебель,</li> <li>• игрушки - посудка,</li> <li>• фрукты,</li> <li>• овощи,</li> <li>• кондитерские и мясные изделия,</li> <li>• фартук повара;</li> <li>• Кукла,</li> <li>• кукольная одежда,</li> <li>• коляска,</li> <li>• кукольный тазик,</li> <li>• стиральная доска,</li> <li>• салфетки,</li> <li>• игрушки-заместители,</li> <li>• утюг,</li> <li>• гладильная доска,</li> <li>• щеточка с совком.</li> </ul>	<p><b>Мама</b> - Мама кормит, одевает, раздевает, укладывает спать, купает дочку. Мама стирает, гладит белье, убирает в комнате. Она заботится о всех членах семьи.</p> <p><b>Папа</b> – он зарабатывает деньги, помогает маме по дому и хозяйству, следит за чистотой машины и ездит за покупками.</p> <p><b>Дети</b> – помогают маме и папе.</p> <p><b>Бабушка</b> - читает внукам сказки, воспитывает их, печет пироги, вяжет теплые носочки и красивые вещи.</p>	<p>Игровые проблемные ситуации: «Когда мамы и папы нет дома» (забота о младших, выполнение посильной домашней работы); «Мы готовимся к празднику» (совместные дела с семьей); «Встречаем гостей» (правила приема гостей, поведение в гостях); «Наш выходной день».</p>

<p>в умении воспроизводить последовательность действий. Развитие игровой предметной среды Создание игровой обстановки в кукольном уголке. Внесение посуды, утюга, ванночки, коляски, новой кроватки с постельным бельем. Внесение в игру предметов заместителей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление с детьми атрибутов к игре: яичница, сосиски, торт, пирожное, пельмени, матрац, одеяло, подушка, пинетки, конверты для кукол.</li> <li>•</li> </ul>			
<b>«Банк идей» для поддержания интереса к игре и развития сюжетной линии игры</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мама заботливо кормит, одевает, раздевает, укладывает спать дочку, стирает, убирает в комнате, гладит белье.</li> <li>• Мама идет с дочкой в парикмахерскую, красиво причесывает ее, дома наряжает елочку, покупает в магазине еду, готовит вкусный обед.</li> </ul> <p>Приходит папа с работы, садятся ужинать.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приходят гости. Празднуют день рождения дочки или сына.</li> <li>• Папа – водитель на грузовой машине (или такси). Папа – строитель на стройке.</li> <li>• Дочка простыла и заболела. Мама повела ее к врачу, дома ставит горчичники, дает лекарства.</li> <li>• Мама повела дочку на прогулку.</li> <li>• Катаются на автобусе, катаются на качелях в парке.</li> <li>• Приехала в гости бабушка на день рождения. Празднуют Новый год.</li> <li>• Мама ведет дочку в кукольный театр, в цирк, в кино, в школу.</li> </ul>			
<b>Взаимодействие с родителями и социальными партнёрами в ходе игры</b>			
<b>Рекомендации по взаимодействию с ребенком в домашних условиях</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Просветительская работа</b>	<b>Наглядная информация</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Картотека бесед «Моя семья».</li> </ul> <p>Сформируется у детей представления о семье</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание фотоальбома «Наша дружная семья». Сформируется у детей представления о семье</li> <li>• Рассматривание иллюстраций, предметных картинок на тему «Я и моя семья». Предметные картинки «Я и моя семья» Сформируется у детей представления о семье</li> <li>• «Шофер», «Строители», А. Барто</li> </ul>	<p>«Гость группы» (папа или мама): совместная игра «День рождения дочки!»</p> <p>Семейный кинозал – совместный просмотр презентации «Моя мама».</p>	<p>Консультации на тему: «Игра в жизни ребенка младшего возраста», «Растем, играя», «Роль сюжетных игр в познавательном развитии ребенка».</p> <p>Консультации на тему: «Игра в жизни ребенка младшего возраста», «Растем играя», «Роль сюжетных игр в познавательном развитии ребенка».</p> <p>Изготовление кукольной одежды по временам года.</p> <p>Одежда для кукол по временам года.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление маршрутного листа игры для родителей</li> <li>• Презентация генеалогического древа семьи.</li> </ul>

<p>«Грузовик» (с использованием предметов заместителей). Книжки со стихами Б. Заходера и А. Барто, предметы-заместители Дети будут сами готовить обстановку для игры.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Совместное изготовление атрибутов к игре.</li></ul>		<p>Сделать фотоальбом на темы: «Моя семья», «Счастливые моменты в моей семье».</p>	
---	--	--	--

## «Салон красоты»

### 1. Игровые задачи:

2. **Образовательные:** Расширить и закрепить знания детей о работе парикмахера в «Салоне красоты».

**Развивающие:** Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры.

**Воспитательные:** Вызвать желание выглядеть красиво, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу, учить благодарить за оказанную помощь и услугу.

3. **Активизация словаря:** парикмахер, мастер, ножницы, расческа, прическа, фен, стрижка, стрижет, челка, бреет, освежает одеколоном, пенка для укладки, накручивать на бигуди, платить деньги в кассу.

Обогащение содержания сюжетно-ролевой игры	Атрибуты к сюжетно-ролевой игре (предметно-игровая среда)	Роли / Игровые действия	Игровые темы
<p>1. Рассматривание сюжетных картинок по теме «Парикмахерская».</p> <p>2. Рассматривание каталогов, журналов с прическами, косметикой, предметов используемых для маникюра.</p> <p>Рассматривание журналов, альбома с образцами причесок.</p> <p>3. Беседа о работе мастеров в салоне красоты. Рассказ воспитателя о профессии парикмахера, о труде в парикмахерской. Рассматривание картин, фотоиллюстраций о работе парикмахера.</p> <p>4. Рассказы детей о том, что они делали в парикмахерской. «Как я с мамой ходил в парикмахерскую».</p> <p>5. Беседа о культуре поведения в общественных местах.</p> <p>7. Дидактические игры: «Профессии», «Прически куклы», «Золушка собираются на бал», «Движения-загадки», «Что мы</p>	<p>Зеркало, набор расчесок, ножницы, машинка для стрижки волос, фен для сушки, лак для волос, одеколон, лак для ногтей, детская косметика, альбом с образцами причесок, краска для волос, халаты, пелеринки, полотенца, касса, чеки, деньги, швабра, ведро, массажное масло.</p> <p>Накидка для посетителей, халат для парикмахера, расчески с тупыми зубьями, ножницы пластмассовые, фен маленький (или игрушечный), флаконы из-под духов, дезодорантов, баночки пластмассовые от кремов, красок, бигуди, машинка для стрижки волос, зеркало, набор расчесок, бритва, ножницы, лак для волос, одеколон, лак для ногтей, детская косметика, альбом с образцами причесок, краска для волос, касса, чеки, деньги, швабра, ведро.</p> <p>Внесение мягких модулей для строительства.</p>	<p>Парикмахер: Моет голову, сушит, одевает клиенту накидку, расчесывает, стрижет, бреет, завивает, заплетает, включает фен, предлагает альбом с прическами.</p> <p>Визажист: Предлагает каталог для выбора косметики, чистит лицо ватными дисками. Накладывает крем, румяна, тени, красит губы.</p> <p>Косметолог: Одевает шапочку, чистит кожу ватными дисками, накладывает крем, маску, делает массаж лица и шеи.</p> <p>Для солярия предлагает клиенту шапочку и очки, включает аппарат.</p> <p>Маникюрша: Делает ванночки, вытирает салфеткой, состригает, натачивает ногти, красит лаком.</p> <p>Массажист: Смазывает руки кремом. Легкими движениями делает «массаж» спины, шеи.</p> <p>Администратор: Предлагает ожидающим каталоги, журналы, принимает плату за процедуры. Делает предварительные записи.</p>	<p>1. Рекламный видеоролик.</p> <p>2. Беседа о салоне красоты.</p> <p>3. Распределение ролей.</p> <p>4. Создание рабочих мест.</p> <p>5. Открытие салона</p> <p>6. Посещение парикмахера.</p> <p>7. Посещение косметолога.</p> <p>8. Посещение массажиста.</p> <p>9. Посещение мастера ногтевого сервиса.</p> <p>10. Закрытие салона.</p>

<p>видели, не скажем, а что делали – покажем» «Для чего эти предметы». «Причешем куклу красиво»</p> <p>8. Продуктивная деятельность: создание альбома с образцами причесок.</p> <p>9. Загадки.</p> <p>10. Продуктивная деятельность: маски для работы косметолога.</p> <p>11. Игровые упражнения.</p> <p>12. Чтение рассказов Б.Житкова «Что я видел», С.Михалкова «В парикмахерской» Использование ИКТ-технологий – видеофильмы, дидактические игры.</p> <p>13. Ручной труд: изготовление игрушечных ножниц, расчески.</p> <p>14. Просмотр видеофильмов, слайдов о работе парикмахерской, салона красоты (использование ИКТ-технологий)</p>		<p>Кассир выбивает чеки. Уборщица подметает, меняет использованные полотенца.</p>	
<b>«Банк идей» для поддержания интереса к игре и развития сюжетной линии игры</b>			
<p>«Мастер маникюра» «Мастер косметического кабинета» «Парикмахерская для зверей»</p>			
<b>Взаимодействие с родителями в ходе игры</b>			
<b>Рекомендации по взаимодействию с ребенком в домашних условиях</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Просветительская работа</b>	<b>Наглядная информация</b>
<p>Посещение детьми парикмахерской с родителями.</p>	<p>1.Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, пелеринки, полотенца, чеки, деньги и др.) 2.Собрать атрибуты для игры: использованные чистые коробочки и баночки от кремов, духов, дезодорантов, шампуней.</p> <p>3. Изготовление альбомов «Прически», «Маникюр» и т.д.</p>		<p>Консультация « Роль сюжетно-ролевой игры в развитие детей дошкольного возраста»</p>

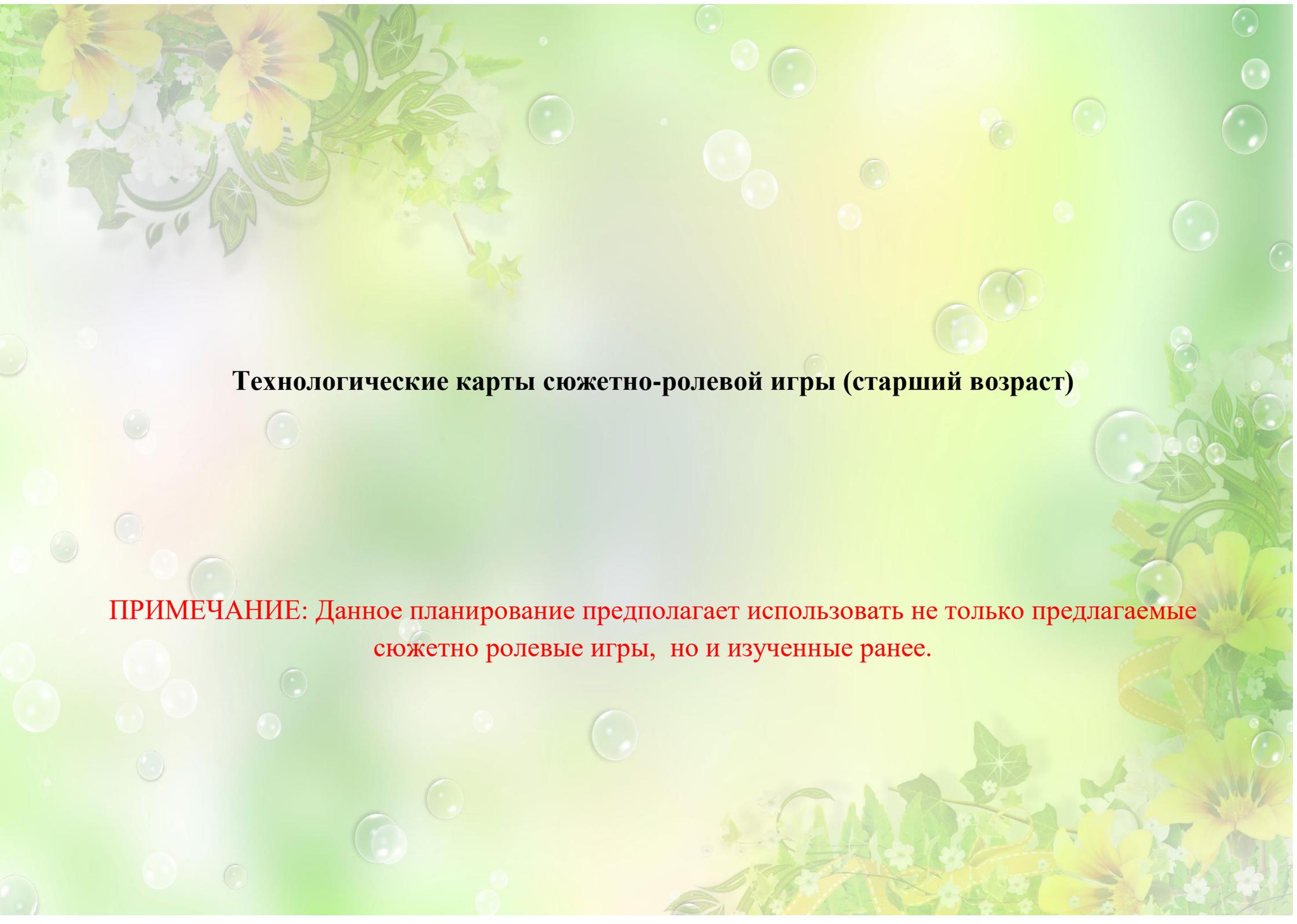
## «Парикмахерская»

Планомерное обогащение жизненного опыта детей	Планомерное обогащение игрового опыта детей	Активизирующее общение педагога с детьми в процессе игры	Проектирование предметно-игровой среды	Развитие навыков общения с детьми и взрослыми	Игровое сотворчество родителей и детей
<p><i>Цель:</i> создать основу для развития и обогащения содержания игры</p> <p><b>Чтение</b> «Расти коса до пояса» «Кран, откройся!» Э Мошковская <b>Загадки</b> о мыле, ножницах, расческах и т.п. <b>Рассматривание картины</b> «Парикмахер» (серия «Кем быть?») <b>Рассказ воспитателя</b> о труде парикмахера <b>Рассматривание иллюстраций,</b> предметных картинок, предметов культурно-гигиенического назначения Лепка «Мыло». <b>Апликация</b> «Украсим полотенце»</p>	<p><i>Цель:</i> развивать умение детей переводить жизненный опыт в условный план игры</p> <p><b>Дидактические игры</b> «Найди то, о чем расскажу», «Чего не стало», «Что изменилось?» «Что лишнее?» «Отложи (выбери) то, что нужно парикмахеру для работы», «Чудесный мешочек» «Продолжи ряд» <b>Игровые упражнения</b> «Парикмахер», «Кассир» «Мы моем расчески» «Каждой вещи свое место» Игра инсценировка «Кукла Катя пришла в парикмахерскую»</p>	<p><i>Цель:</i> способствовать развитию самостоятельной игры ребенка, поиску новых игровых задач и способов их решения</p> <p><b>Создание подсказывающей ситуации</b> «Кукла Маша грустила, давай сделаем ей красивую прическу», «Давайте, организуем парикмахерскую и сделаем девочкам красивые прически» «Я хочу поиграть в парикмахера. Я могла бы сделать тебе красивую прическу» «Давай, я буду кассиром» <b>Вопросы по ходу игры</b> «Где у вас касса? Кто кассир?» «Завяжите моей дочке красные бантики»</p>	<p><i>Цель:</i> создание условий, адекватных уровню развития игровых умений детей и содержанию игровой деятельности</p> <p><b>Книжный уголок</b> предметные картинки по теме, иллюстрации, отображающие труд парикмахера <b>Атрибуты</b> шкаф для хранения атрибутов (из набора детской игровой мебели), зеркало, пелерина, халат парикмахера, косынка, салфетки, полотенце, расчески, мыльницы, ленточки, заколки, бантики, (большие и маленькие, четырех цветов), шампунь, фен, телефон, часы, табличка «парикмахерская»</p>	<p><i>Цель:</i> развивать у детей навыки общения со взрослыми и друг другом</p> <p><b>Темы общения</b> «Я узнаю себя, своих друзей на фотографиях» «Покажи и назови части тела и лица» «Водичка, водичка, умой мое личико», «Для чего нужна вода?» <b>Этюд</b> на выражение удовольствия и радости «Маме улыбаемся» <b>Коммуникативные игры</b> «Комплимент», «Ласковое имя» «Кто у нас хороший»</p>	<p><i>Цель:</i> педагогическая пропаганда игровой деятельности ребенка среди родителей</p> <p><b>Предложить сходить с ребенком в парикмахерскую, понаблюдать за работой парикмахера</b> <b>Папка-передвижка</b> «Прически мальчиков и девочек» <b>Помощь в изготовлении атрибутов</b></p>

## «Стройка в городе»

Задачи	Роли	Игровые действия:	Предварительная работа	Игровой материал
<p>Формировать конкретные представления о строительстве, его этапах (дать возможность узнать, как закладывается фундамент здания, подвозятся материалы, расчищается площадка, какие машины участвуют в работе). Познакомить детей со строительными профессиями, расширить знания детей об особенностях труда строителей, обратить внимание на роль техники, облегчающей труд строителей. Научить детей сооружать постройку несложной конструкции. Расширить словарный запас детей: ввести понятия «постройка», «каменщик», «подъемный кран», «строитель», «крановщик», «плотник», «сварщик», «строительный материал». Формировать умение творчески развивать сюжет игры. Воспитать дружеские взаимоотношения в коллективе.</p>	<p>Строители, каменщик, плотник, штукатур, маляр, столяр, электрик, экскаваторщик, плиточник, прораб, мастер, сварщик, бетонщик, водители, крановщик.</p>	<p>Отгадать загадку: «Что за башенка стоит, а в окошке свет горит? В этой башне мы живем, и она зовется ...? (дом)». Предложить детям построить большой, просторный дом, где бы могли поселиться игрушки. Вспомнить, какие бывают строительные профессии, чем заняты люди на стройке. Рассматривание изображения строителей, рассказ об их обязанностях. Затем поговорить о постройке дома. Распределяют роли. Дом готов, и туда могут вселяться новые жители. Дети самостоятельно играют. Строят дом, заборчик, дорожку из кубиков, кирпичиков. Строят гараж для машины. Строят дом для кукол, украшают его. Строят детский сад, башню, мост по которому потом поедут машины. Делают перекрытия. Строят дорогу, мост через реку. Строительство города: дома,</p>	<p>1. Беседа о труде строителей. 2. Экскурсия а) «На строительство жилого дома». б) «На развернутое строительство дома». в) «Завершение строительства дома». 3. Сооружение построек из строительного материала. 4. Аппликация «Дома на нашей улице». 5. Игра-занятие «У кукол новоселье» (учить делать, строить мебель из бумаги). 6. Рассматривание картин из серии «Строим дом», «Дети играют в кубики». 7. Рассматривание фотографий из серии «Маленькие строители». 8. Знакомство детей с пословицами о труде. <b>Художественная литература</b> 1. Чтение Г. Виеру «Новый дом», «Кто начинает день» . 3. «Кто построил этот дом» С. Баруздин 4. Чтение «Моляры» 5. «Кем быть» В. Маяковский. Беседа о технике безопасности на стройке. Рисование на тему</p>	<p>Крупный строительный материал, машины, подъемный кран, игрушки для обыгрывания постройки. Планы строительства. Различные строительные материалы, униформа, каски, инструменты, строительная техника. Образцы материалов, журналы по дизайну, предметы-заместители.</p>

		<p>магазины, больница, театр. Рабочие строят дома из блоков, кирпичей, панелей, досок. Проводят отопление, электричество. Возле домов сажают деревья, делают тротуары, дороги. Строительство улицы: с двух сторон дороги стоят дома, по дороге едут машины. Строим гараж: в нем поместятся много разных машин. Строители работают дружно, не ссорятся, строят красиво. В ходе строительства следует обращать внимание на взаимоотношения между детьми.</p>	<p>«Строительство дома». Изготовление атрибутов для игр.</p>	
--	--	--	--	--

The background is a soft green gradient with numerous white, translucent bubbles of varying sizes scattered throughout. In the top-left and bottom-right corners, there are decorative floral arrangements featuring yellow and white flowers, green leaves, and a yellow ribbon.

## **Технологические карты сюжетно-ролевой игры (старший возраст)**

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Данное планирование предполагает использовать не только предлагаемые сюжетно ролевые игры, но и изученные ранее.

**«Космос»**

Цель, задачи	Предварительная работа для организации и обогащения сюжетно-ролевой игры	Определение основных и сопутствующих ролей в сюжетно-ролевой игре	Определение игровых действий сюжетно-ролевой игры	Развитие и усложнение основной и сопутствующей сюжетной линии сюжетно-ролевой игры	Руководство игрой (основные и косвенные приёмы, обеспечивающие развитие и усложнение игры)	Обогащение и преобразование пространственной предметно-игровой среды
<p><b>Образовательные:</b> Обогатить и систематизировать знания детей о работе космонавтов, о полетах в космос.</p> <p><b>Развивающие:</b> Развивать конструктивные способности детей при работе с крупным строительным материалом. Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры.</p> <p><b>Воспитательные:</b> Воспитывать</p>	<p>Рассказ воспитателя о космосе и космонавтах. Рассматривание фотоиллюстраций о космических ракетах, о работе космонавтов на Земле и в космосе. Беседа с детьми о первом космонавте Ю.Гагарине, о первой женщине-космонавте В.Терешковой. О первых космонавтах – собаках: Белка и Стрелка Чтение рассказов</p>	<p>Космонавты, врачи, провожающие, инопланетяне, фотографы, врачи.</p>	<p>Тренировка космонавтов, полеты в космос для изучения звезд, других планет. Врачи «проверяют здоровье» космонавтов перед полетом.</p> <p>Построили космическую ракету, космонавты полетели на Луну изучать лунный грунт. На Луне есть впадины и горы. Высадка на Луне, ходим в невесомости, фотографируем лунные пейзажи, звезды, солнце. По Луне передвигаемся на луноходе.</p> <p>Полетели на другие планеты: Марс,</p>	<p>«Космическое задание» предложение отправиться в космос, чтобы оставить там спутник, который будет передавать на Землю сигналы о погоде. Также надо будет сделать фотографии нашей планеты с космоса. Все вместе вспоминают, что еще нужно взять собой, чтобы ничего не могло случиться во время полета. Дети обыгрывают</p>	<p>Учить строить игру по предварительному коллективно составленному плану-сюжету. Выступая как равноправный партнер или выполняя главную (второстепенную) роль, косвенно влиять на изменение игровой среды, вести коррекцию игровых отношений. Поощрять сооружение взаимосвязанных построек (школа, улица, детский</p>	<p>Скафандры из полиэтилена, карта Земли, Луны, звездного неба, машина-луноход, антенна, рация, пульт управления, наушники, планшет, блокнот, фотоаппарат, открытки планет, звездного неба.</p> <p>Внесение мягких модулей для строительства. Внесение предметов заместителей (схем, моделей. элементов конструктора для оформления пространства «Город», «Вокзал», «Школа» «Путешествие» и т.д.)</p>

<p>любопытность, желание быть похожими на космонавтов. Воспитывать у детей любопытность. Упрочить формы вежливого обращения. Воспитывать дружбу, умение жить и работать в коллективе.</p> <p><b>Активизация словаря:</b> космос, космическое пространство, Вселенная, планеты, космический корабль, выход в открытый космос, связь с Землей.</p>	<p>и книг на тему космоса.</p> <p>Рисование «Космическая ракета»</p> <p>Аппликация «Космонавт»</p> <p>Конструирование: строительство ракеты из крупного строительного материала</p>		<p>Сатурн. Изучаем пробы грунта с других планет. В космосе используем космическую еду, скафандры для защиты. Общаемся с инопланетянами. Обмениваемся сувенирами. Выходим в открытый космос. Держим связь с землей, используем видеосвязь, компьютеры, фотоаппараты. На земле встречаем космонавтов после полетов. Врачи проверяют здоровье после полета, измеряют давление. Идет тренировка других космонавтов на тренажерах.</p>	<p>ситуацию. Они выполняют задание и возвращаются на Землю. Роли Пилотов, Штурмана, Радиота, Капитана распределяются по желанию детей.</p>	<p>сад), правильно распределять при этом обязанности каждого участника коллективной деятельности</p>	
--	---	--	---	--	--	--

## «Цирк»

Цель, задачи	Предварительная работа для организации и обогащения сюжетно-ролевой игры	Определение основных и сопутствующих их ролей в сюжетно-ролевой игре	Определение игровых действий сюжетно-ролевой игры	Развитие и усложнение основной и сопутствующей сюжетной линии сюжетно-ролевой игры	Руководство игрой (основные и косвенные приёмы, обеспечивающие развитие и усложнение игры)	Обогащение и преобразование пространственной предметно-игровой среды
<p><b>Образовательные:</b> закреплять знания о цирке и его работах.</p> <p><b>Развивающие:</b> Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры.</p> <p><b>Воспитательные:</b> закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах;</p> <p><b>Активизация словаря:</b> билетер,</p>	<p>Рассматривание иллюстраций о цирке.</p> <p>Беседа по личным впечатлениям детей о посещении цирка.</p> <p>Экскурсия в цирк.</p> <p>Чтение произведений «Девочка на шаре» В. Драгунского, «Цирк» С.Маршак, «Друзья мои кошки» Ю. Куклачёв.</p> <p>Использование ИКТ-технологий – видеофильмы,</p> <p>Изготовление</p>	<p>Билетёры, ведущий, артисты цирка - клоуны, дрессировщик, фокусник, акробат</p>	<p>Делаем арену из обручей, из веревок, кубиков. В цирке дрессируют животных, показывают представления, выступают дрессировщики с обезьянами, собачками, слонами, тиграми.</p> <p>Клоуны смешат зрителей. Акробаты, гимнасты делают красивые упражнения. Фокусники показывают фокусы.</p> <p>Билеты продаются в кассе. Контролер</p>	<p>Покупка билетов, приход в цирк. Покупка атрибутов. Подготовка артистов к представлению, составление программы. Цирковое представление с антрактом. Фотографирование.</p>	<p>Учить строить игру по предварительному коллективно составленному плану-сюжету. Выступая как равноправный партнер или выполняя главную (второстепенную) роль, косвенно влиять на изменение игровой среды, вести коррекцию игровых отношений. Поощрять сооружение взаимосвязанных построек (школа, улица, детский сад), правильно распределять при</p>	<p>Афиши, билеты, программки, элементы костюмов, атрибуты (носки, колпаки, свистульки, мыльные пузыри, «ушки»), гирлянды, флажки, атрибуты для цирковых артистов (канаты, обручи, шары, булавы), грим, косметические наборы, спецодежда для билетёров, работников буфета и др. Накидка или красивый халат для фокусника, волшебная палочка, платочки на веревочке, цилиндр, бабочка-галстук, кольца пластмассовые для жонглера, мяч, небьющаяся посуда, мягкие игрушки собачки, кошки, обезьянки, слоники, ленты, шнуры</p>

<p>ведущий, дрессировщик, фокусник, акробат.</p>	<p>атрибутов для игры (билеты, программки, афиши, гирлянды, флажки и т.д.)</p>		<p>проверяет билеты, следит за порядком во время представления. Зрителям в цирке весело, они аплодируют артистам, смеются.</p>		<p>этом обязанности каждого участника коллективной деятельности</p>	<p>для канатоходцев, бумажные цветы.  Внесение мягких модулей для строительства.  Внесение предметов заместителей (схем, моделей. элементов конструктора для оформления пространства «Город», «Детский сад», «Школа» «Путешествие» и т.д.)</p>
--	--	--	--	--	---	--

**«Дом моды»**

Цель, задачи	Предварительная работа для организации и обогащения сюжетно-ролевой игры	Определение основных и сопутствующих ролей в сюжетно-ролевой игре	Определение игровых действий сюжетно-ролевой игры	Развитие и усложнение основной и сопутствующей линии сюжетно-ролевой игры	Руководство игрой (основные и косвенные приёмы, обеспечивающие развитие и усложнение игры)	Обогащение и преобразование пространственной предметно-игровой среды
<p><b>Образовательные:</b> расширить и закрепить знания детей о работе в доме моды, швейном ателье, формировать первоначальное представление о том, что на изготовление каждой вещи затрачивается много труда</p> <p><b>Развивающие:</b> Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры.</p> <p><b>Воспитательные:</b></p>	<p>Экскурсия в швейное ателье, в костюмерную детского сада. Беседа с детьми о том, что видели на экскурсии</p> <p>Наблюдение за работой кастелянши в детском саду (ремонтирует одежду).</p> <p>Беседа о труде работников ателье.</p> <p>Встреча с работниками швейного ателье (родители), беседа</p> <p>Чтение произведений: С. Михалков «Заяц портной», Викторов «Я для мамы платье шила», Гринберг «Олин фартук».</p> <p>ИКТ-технологии: познавательные видеофильмы, презентации, мультфильмы, дидактические игры (на</p>	<p>Модельер, закройщик, швеи, вышивальщица, гладильщица, кладовщик, кассир-приемщик</p>	<p>Выбор фасона, советы, делают заказ, снятие мерок, раскладка выкроек и крой, примерка, пошив изделий, их отделка, вышивка, глажение, швея сдает готовую продукцию на склад, оплата заказа, получение заказа</p>	<p>«Дочка участвует в конкурсе красоты»</p> <p>Открывается магазин «Одежда»</p> <p>«Платье для Золушки»</p> <p>Игра-путешествие «Королевство красивых вещей»</p> <p>«Ателье для игрушек»</p>	<p>Учить строить игру по предварительному коллективно составленному плану-сюжету. Выступая как равноправный партнер или выполняя главную (второстепенную) роль, косвенно влиять на изменение игровой среды, вести коррекцию игровых отношений. Поощрять сооружение взаимосвязанных построек (школа, улица, детский сад), правильно распределять при этом обязанности</p>	<p>разнообразные ткани на витрине, наборы, содержащие нитки, иголки, пуговицы, наперстки, 2-3 швейные машины, ножницы, выкройки (лекала), сантиметровая лента, стол раскроя, утюги, гладильные доски, фартуки для швей, журнал мод, трюмо, квитанции.</p> <p>Внесение мягких модулей для строительства. Внесение предметов заместителей (схем, моделей, элементов конструктора для оформления пространства «Город», «Вокзал», «Школа» «Путешествие» и т.д.)</p>

<p>укреплять навыки общественного поведения, благодарить за оказанную помощь и заботу, развивать и укреплять дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p><b>Активизация словаря:</b> модельер, закройщик, швеи, вышивальщица, гладильщица, кладовщик, кассир-приемщик.</p>	<p>усмотрение и возможности воспитателя)</p> <p>Рассматривание журналов мод.</p> <p>Изготовление альбома «Образцы тканей».</p> <p>Рассматривание образцов тканей. Беседа «Что из какой ткани можно сшить?»</p> <p>Аппликация «Кукла в красивом платье».</p> <p>Дидактическая игра «Что у тебя шерстяное?»</p> <p>Ручной труд: Ручной труд «Пришей пуговицу».</p> <p>Работа с родителями: Изготовление атрибутов для игры с привлечением родителей (витрина, гладильные доски, наборы тканей, пуговиц, ниток, лекала выкроек и др.)</p>				<p>каждого участника коллективной деятельности</p>	
---	--	--	--	--	--	--

